

PRADEJÓN

FIESTAS DE SAN ANTONIO

DEL 2 AL 8 DE
SEPTIEMBRE DE **2024**



GRUPO GRÁFICO

EZQUERRO



les deseamos

Felices Fiestas



Cartalvi

Labelgrafic

El saludo del alcalde de Pradejón

ALFONSO POUSADA CABRERO



Por segunda vez consecutiva tengo el inmenso privilegio de poder dirigirme a la ciudadanía en nuestro querido libro de fiestas. Hemos cumplido un año. El primero. Ese primer aniversario que tanto recordamos por los múltiples acontecimientos que han tenido lugar en nuestras vidas.

Ha sido un año apasionante, complicado e intenso a partes iguales, en el que uno se hace consciente, más aún si cabe, de lo complicado que es gestionar un municipio. Hemos trabajado mucho, incluso contra adversidades y contratiempos, para mantener la buena línea de gestión de la que ha gozado Pradejón. Y es que este año también nos ha enseñado mucho. Sobre todo a vencer al desánimo y a afrontar con pasión cada día el reto que supone seguir mejorando el pueblo y la vida de los pradejoneros. Por ello, mi mejor consejo es que luchéis siempre por vuestros sueños porque hasta en los momentos más oscuros hay algo de luz. Con respeto, trabajo y una sonrisa se puede todo y es por ello que todavía nos quedan ganas y fuerza para seguir adelante con esta labor tan importante.

Agradezco a todo el personal del Ayuntamiento su desempeño porque sin ellos esto no sería posible. Y, por supuesto, a cada vecino, la ayuda, el cariño, las sugerencias y el respeto que han mostrado. Siempre presumo de que somos el municipio más acogedor y con la mejor gente y me reafirmo en ello.

Ahora afrontamos esta semana tan especial honrando a San Antonio con nuestras maravillosas fiestas. Mis deseos siguen siendo los de años anteriores. Estos días no se traducen en actos, sino en momentos compartidos con personas, en abrazar la amistad y acoger a forasteros dejando a un lado nuestras diferencias. La vida es demasiado corta para tener enemigos, así que solo os pido que las disfrutéis hasta el último aliento junto a vecinos, amigos y visitantes porque no hay nada más bonito que observar alrededor y ver en las caras de todos los pradejoneros y pradejoneras la alegría de disfrutar, vivir y grabar para siempre recuerdos inolvidables.

De todo corazón, ¡¡¡FELICES FIESTAS!!!



Microblading de cejas
Depilaciones · Depilación con láser
Masajes relajantes · Reflexología podal
Tratamientos corporales · Tratamientos faciales
Manicuras · Pedicuras
Radiofrecuencia (INDIBA)

  MARTA EZQUERRO ESTÉTICA

C/carretera 83 · Pradejón · La Rioja
Tif.: 661295526

VIVEROS CORDÓN

*Les
desea*
Felices Fiestas y
BUENAS COSECHAS

**TODA VARIEDAD
DE PLANTA EN
CEPELLÓN**



**PRADEJÓN
TÉRMINO
"LAS MAJADILLAS"**

C/. Vicente Lasheras 14 - Tfños. 652 922 319 - 941 141 202

"LAS MAJADILLAS"

ASESORÍA

**M^a Dolores
Ezquerro
Tejado**

Calle Calahorra, 17 - 1º derecha
26510 Pradejón (La Rioja)
lct@fer.es



941 150 368
666 469 725

ASESORAMIENTO INTEGRAL

Gestión Fiscal, Laboral y Contable
Constitución de empresas
Trámites administrativos diversos
Declaraciones de Renta

Amplia gama de seguros con diversas compañías aseguradoras

Automóvil
Hogar
Vida, Accidentes
Responsabilidad civil

***Asesoría María Dolores Ezquerro Tejado
les desea Muy Felices Fiestas de San Antonio 2024***



¡Felices fiestas!

HONGOS LA NAVA, S.L.

C/ Vadillos, 24 - 26510 PRADEJÓN (La Rioja)

Teléfono: 651 908 976



eva

Belleza y Bienestar

INCORPORACIÓN DE NUEVAS TÉCNICAS



Kinesi lifting facial

Método novedoso con resultados estéticos efectivos y duraderos mediante un tratamiento manual. Restablece la armonía del rostro mejorando el retorno venoso y linfático con un efecto lifting.



Fit masaje corporal

Lifting corporal manual con efectos duraderos, anticelulíticos y reafirmantes.



**EN SESIONES HASTA
DICIEMBRE 2024**

OS DESEA

¡¡ FELICES FIESTAS !!

C/ Del Medio 17 - 26150 Pradejón (La Rioja)

Tfn: 941 15 02 48 · 627 31 34 98

El saludo de la alcaldesa de Villanueva de la Jara

JOHANNA LEON COLLADO



Queridos vecinos, vecinas y visitantes de Pradejón,

A través de estas líneas tengo el honor de poder dirigirme a todos vosotros por primera vez como representante del pueblo hermanado de Villanueva de la Jara.

Pueblos hermanos fundamentados por un pasado y un presente común, el cultivo del champiñón, principal base de la economía de ambos municipios, pioneros en la década de los años 60.

Pradejón y Villanueva de la Jara comparten historia, economía, una plaza llamada Villanueva de la Jara y una zona de recreo en honor a los pradejoneros.

El champiñón nos ha unido, y así lo iremos trabajando y demostrando, a través de este hermanamiento comprometiéndonos a seguir compartiendo intereses comunes, ya sean culturales, económicos o sociales.

Especial agradecimiento a este nuevo equipo de gobierno, de la mano de Alfonso Pousada Cabrero por su total disposición y ayuda durante este año y me consta que así será durante el resto de legislatura, como buenos hermanos.

En nombre de todos los vecinos de Villanueva de la Jara, del ayuntamiento y en el mío propio, recibid un cariñoso saludo y el deseo de que todos disfrutéis de esta Feria y Fiestas en convivencia rodeados de amigos y seres queridos.

¡Felices Ferias y Fiestas!



CRISTALERÍA LA LUNA

ALUMINIO Y PVC

cristalerialaluna@hotmail.com - www.cristalerialaluna1.com - facebook.com/cristalerialaluna

Serie S 9000

Exequente valor U
0,89
W/(m²·K)
CON MARCO ALTO EN PVC



- + Aislamiento térmico y acústico
- + Innovación
- + Diseño moderno
- + Máximas dimensiones hasta 2,50 m
- + Ahorro energético

la ventana
del futuro



*Les desea
Felices Fiestas*

Colocación de ventanas sin obra
Mamparas de baño
Puerta correderas de vidrio
Cortinas de vidrio
Barandillas de vidrio y A. Inox
Persianas y mosquiteras



941 14 11 73
617 78 62 76
680 87 93 13



BAR BOXES

les desea Felices Fiestas

!!! Día 2, Chupinazo en la carpa !!!
!!! DJ's todos los días !!!

C/ Prado, 17 - PRADEJÓN (La Rioja) - Tfno. 661 82 99 19



SOLANA
CONSTRUCCIONES

Tradición por lo bien hecho desde 1966

CONSTRUCCIÓN

Reformas integrales, ascensores, locales, naves industrias y viviendas personalizadas.

Precios competitivos, calidad en el trabajo y los mejores profesionales del sector.

SOLICITA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



@solanaconstrucciones



606 97 98 79



www.solanaconstrucciones.com

Entrevista a Alfonso Pousada

ALCALDE DEL AYUNTAMIENTO DE PRADEJÓN

Al concluir su primer año de legislatura, Alfonso reflexiona sobre su incansable labor diaria que califica de emocionante, la gestión y los avances logrados hasta ahora y las expectativas y retos que todavía quedan pendientes para los próximos años y responden a su visión modernista de Pradejón.

1. ¿Cómo ha sido tu acogida por parte de los vecinos de Pradejón y cómo es el día a día con tu equipo de trabajo?

La acogida fue, más o menos, como imaginaba, cálida y cariñosa a la vez que exigente. Una exigencia que, por otro lado, es más que razonable porque para eso estoy aquí, para trabajar por los vecinos y tratar de no dejarme nada en el tintero. Mi día a día es emocionante. Gestionar todos los aspectos del municipio, que son muchísimos, es una tarea laboriosa pero muy gratificante cuando las cosas funcionan y, cuando no es así, se asumen y corrigen los errores y se mejora mirando siempre por el bien del municipio. Claro que esta labor no es posible sin todo el equipo que formamos el Ayuntamiento, tanto el grupo de oposición como los empleados y el equipo de gobierno. Es una suerte poder disfrutar de tan buen ambiente y debemos cuidarlo porque alegres y con buena actitud se trabaja más y mejor.

2. ¿Cuáles consideras que han sido tus mayores desafíos y logros durante este primer año como alcalde?

Autoevaluarse siempre es complicado, pero posiblemente el mayor desafío fue enfrentarnos a las adversidades que no esperábamos aunque, a base de trabajo, conseguimos sacar todo adelante. Un logro muy importante fue nuestra capacidad

para saber adaptarnos desde el primer día al ritmo de trabajo del Gobierno anterior. A parte de mantener la buena gestión, en este primer año hemos mejorado infraestructuras, la iluminación del frontón nueva, el cambio a led de todo el alumbrado público que supondrá un gran ahorro, el ascensor de la biblioteca o la renovación de la Calle Flor. Además, hemos crecido turísticamente. Cada vez nos visitan más personas y la gestión económica sigue siendo responsable y acorde a nuestras necesidades.

3. ¿Hay alguna promesa de campaña que por el momento no hayas podido llevar a cabo? ¿Qué lo ha impedido?

Hay varias que aún no hemos cumplido, pero solo llevamos un año trabajando en ellas y todas, de una manera u otra, están en marcha y con los proyectos encima de la mesa, así que seguimos esforzándonos cada día para poder llevarlas todas a cabo.

4. ¿Qué planes de mejora en cuanto a los servicios públicos tienes de cara a los próximos años?

Teniendo en cuenta que en Pradejón gozamos de unos muy buenos servicios públicos, el objetivo es más bien mantenerlos. Por supuesto, el nuevo colegio ya es una realidad. Aunque las obras no han comenzado, el proyecto, que requería de actualizaciones y una licitación que conllevar meses de trabajo, ya está en marcha. También se está trabajando para traer al municipio un Centro de Día y tenemos en proyecto seguir mejorando infraestructuras y edificios públicos, además de continuar con la renovación de calles y mejoras de caminos.

5. ¿Ha habido algún imprevisto o algo con lo que no contabas? ¿Cuál ha sido tu manera de afrontarlo?

Siempre hay imprevistos con los que en un primer momento no cuentas, las cosas generalmente no suelen ir como se desea, pero lo importante es analizar la situación, corregirla y seguir hacia adelante. Surgen imprevistos de muchas índoles, pero como he dicho, la clave es asumirlos y trabajar para sobreponerse.

6. ¿Cuál es tu visión del pueblo a largo plazo? ¿Qué proyectos o iniciativas nuevas tienes en mente implementar este próximo año?

A largo plazo, más que una visión, es un deseo, pero estamos trabajando para que sea una realidad. Mi visión es la de un municipio moderno, dotado de los mejores servicios posibles y rico en empleo, cultura, turismo, educación y con una fijación de población. Para este próximo año, es difícil decir algo con exactitud porque los proyectos en los que trabajamos se pretenden conseguir dentro de la legislatura, así que se llevarán a cabo los que se puedan acometer durante este periodo de tiempo, y los que no, se irán proyectando para tenerlos antes de terminar nuestro mandato. Como algo seguro, se redactará el proyecto del nuevo polígono, se renovarán calles, se irá aumentando el museo de arte urbano, se empezará la renovación del centro de Fungiturismo y se comenzarán las obras del colegio.

7. Para finalizar, como es costumbre, ¿qué mensaje lanzas a los pradejoneros y pradejoneras y cuáles son tus deseos para estas fiestas?

El mensaje es continuista pero no por ello tiene menos valor. Les pido que disfruten de cada acto con responsabilidad y respeto, que no se pierdan nada y, por supuesto, que sigamos siendo tan acogedores con los visitantes y que compartamos estos días con las personas que queremos para seguir siendo esta gran familia que es Pradejón.

Peluquería María



*Les desea
Felices Fiestas!*

C/ Barrionuevo 1 · 26510 Pradejón (La Rioja) Tfno: 941 150 635 / 636 57 57 22

CONSTRUCCIONES **PEDRO SAN CASIMIRO S.L.**

C/ FRONTON, 16 26510 PRADEJON – La Rioja Tel. 941 150160
e-mail: cnespedrosancasimiro@fer.es - osc@fer.es Móvil 609 671 555

- CONSTRUCCIÓN Y REFORMA DE TODO TIPO
- ELIMINACIÓN DE BARRERAS
ARQUITECTÓNICAS

¡Les desea Felices Fiestas!



C/ Carretera, 35 Pradejón (La Rioja) Tel. 941 15 02 60

¡Felices fiestas Pradejón!



FERNÁNDEZ

MOBILIARIO

Entrevista a Rubén Moreno

CONCEJAL DE FESTEJOS, CULTURA, JUVENTUD, ASOCIACIONES Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Tras su primer año como concejal de festejos y, haciendo revisión de los eventos y celebraciones que han tenido lugar en este periodo de tiempo, Rubén nos muestra de cerca el trabajo y comparte con todos nosotros la experiencia personal y los desafíos de quien está detrás de los momentos más alegres de nuestro pueblo.

1. ¿Qué balance haces de este primer año como concejal de festejos?

El balance que hago de este año es positivo, creo que hemos estado a la altura de lo que se nos exige en cuanto a las festividades organizadas desde el Ayuntamiento y nos hemos adaptado todo lo posible a las demandas de la gente, que ha sabido responder muy bien a los actos que se han llevado a cabo.

2. ¿Cómo es la parte que no se ve de los actos, es decir, la planificación y organización que conllevan para que todos podamos disfrutar de ellos?

Las fiestas realmente no son los días de celebración que todos disfrutamos. Las de San Antonio se empiezan a organizar casi un año antes, nada más terminar la semana, haciendo un balance de la misma y poniéndonos a trabajar en las del año siguiente.

Las orquestas son lo primero que se contrata, ya que están muy solicitadas y si queremos conseguir actuaciones de calidad debemos adelantarnos. Pero, sin duda, la época de más ajeteo son los dos meses previos, donde se van atando actos y, por supuesto, la semana de la víspera, donde se intensifica aún más esta labor y surgen imprevistos ante los que hay que actuar rápido para que todo salga a la perfección.

A esto se suman otras fechas como San Ponciano, Juventudes y la Feria Fungitur, que también demandan tiempo de trabajo y se solapa la ges-



tión de unas y otras, aunque esta es la parte que a mí realmente me gusta, estar detrás sacando todo adelante de la mejor manera posible y pensando siempre en beneficio del pueblo.

3. ¿Hay algún cambio en el programa de fiestas previsto para las fiestas patronales de este año?

Esta vez nos hemos propuesto cambiar un poco el programa con idea de darle un pequeño “lavado de cara” a ciertos actos que lo permiten, manteniendo los principales y más tradicionales.

En primer lugar, hay algunas modificaciones en el horario y desarrollo de los actos nocturnos. Las noches del viernes y el sábado traerán la música algunos DJs de la zona, siendo la hora de inicio las 00:30 en sesión continua, sin descansos.

Otro de los cambios tiene que ver con el concurso de disfraces que se traslada a la tarde del viernes,

unificando ambas categorías, infantil y adultos, en un mismo espacio con intención de animar a la gente a salir por la tarde.

Así, la novedad más grande que podemos encontrar este año está en el festival gastronómico del jueves donde, partiendo de lo que se venía haciendo, se ha potenciado con otros atractivos creando un vermut musical que enganche a la gente desde mediodía.

Por último, se ha adelantado una hora el Pobre de mí, precediendo a los fuegos artificiales como broche final de las fiestas.

4. Como persona joven en contacto con la gente del pueblo, ¿has tenido en cuenta o has fomentado la participación de los pradejoneros en la toma de decisiones?

Siempre se tienen en cuenta las opiniones y sugerencias que nos vais haciendo llegar, casi siempre de manera informal, aunque muchas son difíciles de llevar a la práctica. Por eso, en un intento de hacer más participe a la gente en la organización de los actos, que fue mi propósito desde el primer momento, se hizo una reunión en noviembre, en la que se convocó a un representante de cada quinta, desde los 18 hasta los 60 años, de manera que pudiesen expresar sus inquietudes y sugerencias formalmente y, entre todos, poner ideas en común y sacar adelante las más factibles.

La gente respondió positivamente y surgieron propuestas que ya podemos ver reflejadas en la programación de este año, así como otras se estudiarán e iremos dándoles forma. En estas líneas agradezco su contribución a todo aquel que se acercó para seguir haciendo entre todos las fiestas.

5. Por otro lado, ¿qué estrategias has utilizado para dar visibilidad a los eventos y festividades organizados en el municipio y atraer a gente de fuera?

Hoy las redes sociales están a la orden del día, por ello, poco a poco nos vamos introduciendo en ellas para intentar llegar a todos los públicos, sobre todo a la gente joven. Creo que ya muchos conocéis los canales de comunicación con el ayuntamiento, que poco a poco se van mejorando y adaptando, como la cuenta de Instagram o el grupo de difusión de WhatsApp.

Una apuesta clara que respalda esta idea fue la iniciativa que se llevó a cabo en la pasada feria de Fungitur, cuando decidimos contar con la presencia del Instagramer Manuel de La Rioja to eat como embajador de las jornadas del champiñón, siendo el encargado de dar difusión a nuestro producto local, algo que llegó a mucha gente que se acercó a conocernos y que, de otra forma, no hubiese sabido situar Pradejón en el mapa.

6. Finalmente, ¿deseas mandar algún mensaje a los pradejoneros y pradejoneas en estos días?

Me gustaría que sigamos esperando con la misma ilusión y ganas la semana más especial del año, manteniendo la esencia y unión que nos caracteriza, disfrutando y compartiendo momentos unos con otros desde el respeto, sin miedo a la opinión de los demás, dejando a un lado las diferencias y actuando con el corazón.

Desde aquí os deseo unas felices fiestas a todos. Los que vivís aquí. Los que por un motivo u otro no nos podéis acompañar, pero nos recordáis. Y, sobre todo, a los que hoy ya no están, pero siguen más presentes que nunca.

RUTAS GUIADAS A CULTIVOS DE CHAMPIÑÓN Y SETA



Fungiturismo®

LES DESEA FELICES FIESTAS

C/Carretera, nº 45 · 941 14 14 34
PRADEJÓN - La Rioja

reservas@fungiturismo.com



Excmo. Ayuntamiento de
PRADEJÓN

El Trovador

CAFE - BAR



¡Os desea
Felices Fiestas!

Pinchos en barra todo el día • Bocadillos • Raciones • Cazuelitas



Pedidos 643 395 329 - 941 641 075

C/ Cantón 7 26510 PRADEJÓN (La Rioja)



Tel: 666 898 871 C/Ctra. N° 100 26510 Pradejón (La Rioja)

*Se preparan cestas
de fruta para regalo.*

Les deseamos felices fiestas

Pinturas y Decoración

ANGEL

TRABAJOS DE PINTURA INTERIOR Y EXTERIOR

TFNO. Y FAX 941 150 123 - MÓVIL 687 447 948 - C/ VENTILLA, 26 - PRADEJÓN
(LA RIOJA)

Entrevista a la Reina Mayor y acompañante

AITANA ADÁN ALONSO Y SAÚL JIMÉNEZ OTEIZA

Aitana y Saúl, los Reyes Mayores de estas Fiestas de San Antonio 2024, llevan por bandera el valor de la amistad y la familia. Desde que intercambiaron las primeras risas en el colegio, no se han separado un solo día hasta hoy. Pero lo que hace que esta unión sea aún más especial es la relación entre sus padres, que ha hecho que se conviertan en familia y les animaron a pasar juntos por esto.

Con esta primera impresión, ya os podéis imaginar, ella dice que "Saúl es súper simpático, gracioso y amable" y él dice que es "maja y da gusto estar con ella". Pero claro, se conocen tan bien que la cosa no queda así, ella es "un poco quejica", vamos que "le gusta quejarse de todo" y él "un picón, sobre todo cuando las cosas no salen como quiere".

La pareja ha tomado caminos diferentes para volver a unirse en un mismo punto. Nuestra reina soñaba con ser profe de Infantil o guardería y, aunque está haciendo Grado Medio de Administrativo, estudiará el Superior de Infantil. Saúl ha estudiado Grado Medio de APSD -Ayuda a Personas en Situación de Dependencia- y también hará Infantil.

En cuanto a aficiones, Aitana sale con la bici y le gusta estar rodeada de amigas y familia y él es un apasionado del fútbol, juega y entrena a niños en el C.D.P. y también le gusta salir con amigos.

1. ¿Por qué os ha tocado asumir este cargo? ¿Fue decisión propia o de vuestros amigos?

AITANA: me hacía ilusión salir de reina, no es que me lo esperase, pero sabían que me apetecía y he dado un poco la chapa con ello.

SAÚL: entre los chicos casi no había candidatos, así que quedamos en salir los tres porque somos muy buenos amigos de siempre. A mí me hacía ilusión salir de rey y a ellos les daba un poco más igual.

2. ¿Qué significado tiene la tradición local para vosotros y cómo os la han transmitido?

AITANA: es una semana para disfrutar al máximo. Conservaría las verbenas porque es un momento



único en el que todo el pueblo, pequeños y mayores, estamos juntos.

SAÚL: es una semana especial, la última del verano antes de ponerse otra vez las pilas para volver a clase, y hay que pasárselo bien y estar a gusto con toda la gente del pueblo. Deberíamos conservar las verbenas, los partidos de pelota y los encierros.

3. ¿Creéis que los jóvenes se involucran lo suficiente en la organización y participación de las fiestas? ¿Cuál va a ser vuestro papel?

AITANA: sí, a pesar de lo que la gente piensa, los jóvenes colaboramos en la preparación de las fiestas. Como reyes somos una figura de referencia para muchos, así que quiero transmitirles que salgan con cabeza.

SAÚL: yo también lo creo, al final nosotros asumimos un papel de animadores que vamos a transmitir a los jóvenes la alegría de las fiestas para que las vivan con la misma ilusión que nosotros, a lo grande.

4. ¿Qué medidas proponéis para que las fiestas sean más respetuosas con el medioambiente?

AITANA: pondría vasos de plástico duro para que tengas uno todo el rato y te lo rellenen.

SAÚL: basuras portátiles más grandes porque se llenan enseguida y que cobren los vasos para que la gente sea más consciente y tire las botellas y vasos ahí.

5. ¿Cómo es pensar en vuestro futuro sabiendo que existen hoy un montón de conflictos armados en todo el mundo? Como jóvenes, ¿veis posible un mañana pacífico?

AITANA: es algo que vivimos como alejado, pero tampoco está tan lejos. Ahora mismo no influye en nuestro futuro profesional, pero deberíamos pensarlo un poco más porque cualquier conflicto nos afecta negativamente y la paz es complicada, entre todos nos ayudamos, pero cada uno con lo suyo.

SAÚL: debemos ser más conscientes porque al igual que estalla una guerra en China también puede pasar aquí. Los medios enseñan la parte que más conviene y nos afecta directamente porque los recursos de otros países en guerra contribuyen a que lleguen los productos más caros a España. Yo creo que la paz es una utopía, cada uno con sus cosas, no es bueno meterte donde no te llaman.

6. ¿Qué ha supuesto para vosotros pasar vuestra infancia en Pradejón? ¿Os veis viviendo aquí en 10 años?

AITANA: me veo viviendo aquí, todavía en casa con mis padres y lo que recuerdo con especial cariño de mi infancia es ir con todos los amigos por las tardes a las pistas o al parque, vivíamos prácticamente en la calle.

SAÚL: sí, porque tengo a mis amigos y es donde mejor me lo he pasado de fiesta y durante mi infancia. De pequeños íbamos al cole a jugar a fútbol o a las eras a divertirnos de cualquier manera, hay más ingenio y menos peligro para inventar formas de pasárselo bien. Así que viviré aquí, en mi propia casa con pareja y trabajo estable, a ser posible de lo que me gusta.

7. ¿Si pudieseis viajar en el tiempo, ¿qué mensaje le daríais a Aitana y Saúl de 8 y de 28 años?

AITANA: a Aitana de 8 años, pasa buenos ratos con tus amigos y valóralos. A Aitana de 28, recuerda lo feliz que has sido y quédate con los buenos momentos.

SAÚL: a Saúl de 8 años, diviértete todo lo que puedas porque aunque ahora las cosas no son difíciles, después se complican. A Saúl de 28, recuerda lo bonito y deja lo malo atrás.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

La peli de mi vida se titula...

AITANA: A vivir la vida..

SAÚL: Resacón en Pradejón.

Escucho... mientras leo...

AITANA: Salir de Extremoduro...Culpa mía, tuya y nuestra.

SAÚL: Salir de Extremoduro...El caballero de la armadura oxidada.

Si hoy ganase un millón de euros...

AITANA: me iría lejos.

SAÚL: me lo fundiría, mitad para mis padres y mitad para mis caprichos.

El mejor almuerzo después de una noche de fiesta es...

AITANA: bocadillo de pechuga, lechuga y mayonesa del Chandro.

SAÚL: huevos con chorizo y patatas en el Chandro.

El mejor consejo que he recibido me lo dio...

AITANA: Txana: "la vida es una, no pienses en el mañana ni en el pasado".

SAÚL: mis abuelas: "sé tú mismo".

Si fuese un animal sería...

AITANA: un búho de ojos grandes.

SAÚL: una cabra que va dando saltos de aquí para allá.

Antes de despediros, ¿qué les decís a los jóvenes pradejoneros?

AITANA: vivid el presente con cabeza. Felices fiestas a todos y ¡a disfrutar!

SAÚL: disfrutad mucho la juventud y tened responsabilidades. Las fiestas solo son una semana, disfrutadlas a tope y Hala Madrid.

AvícolaPreciado

El huevo que marca la diferencia



Tel.: 941 150 507 - www.avicolapreciado.com

AGRUSET
S.A.T 9.925

*"Les desea
Felices Fiestas"*



Término La Mesilla, s/n.

Tfno. 941 15 03 08

Fax 941 14 12 80

26510 PRADEJÓN (La Rioja)

SUMINISTROS Y REPARACIONES **ROMEO EZQUERRO, s.l.**

LAS TEJERAS, 3 Tel. y Fax 941 15 00 81 26510 PRADEJÓN (LA RIOJA)
info@romeoezquerro.com

- * AMPLIO SURTIDO FERRETERÍA
- * CARPINTERÍA METÁLICA (TRABAJOS EN ACERO INOXIDABLE)
- * TRABAJOS EN TORNO Y FRESADORA
- * COMPRA-VENTA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA
- * MANTENIMIENTO INDUSTRIAL
- * VENTA DE BUTANO

*¡Les desea
Felices fiestas!*



Entrevista a la Primera Dama Mayor y acompañante

IRENE CABALLERO EZQUERRO E ISMAEL EZQUERRO PÉREZ

Irene e Ismael, la 1ª Dama Mayor y acompañante, han caminado juntos desde la infancia y han cocinado a fuego lento una tierna amistad, dulce y constante en el tiempo. Su complicidad es palpable y se ríen con una facilidad contagiosa, siendo optimistas hasta en los peores momentos.

Desde Infantil hasta Bachiller, sus vidas han sido un reflejo la una de la otra y los dos han optado por la rama de ciencias, ella por Biología y él por Tecnología. Se admiran mutuamente y solo tienen palabras bonitas para el otro, Irene es “estudiosa, maja, aplicada y saca buenas notas” e Ismael “muy divertido, no se le pone nada por delante”.

De pequeña, nuestra Dama quería ser un poco de todo, pero “siempre me ha interesado lo relacionado con la Biología”, así que en un principio estudiará Biomedicina. Él quería ser ingeniero, “siempre estaba jugando con legos y construyendo cosas”, así que lo tiene claro, aunque se está decidiendo entre Ingeniería Mecánica o Industrial.

Entre sus aficiones, Isma destaca el baloncesto, el piano y la pintura y a Irene también le gusta el deporte, siempre ha practicado gimnasia rítmica, pero lo tuvo que dejar por un problema de espalda.

1. ¿Por qué os ha tocado asumir este cargo? ¿Fue decisión propia o de vuestros amigos?

IRENE: todo surgió por Aitana y Saúl, que nos fueron convenciendo a los demás. Nos hemos animado porque es una forma diferente de vivir las fiestas, se crea un ambiente muy guay y vamos a compartir tiempo juntos.

ISMAEL: Saúl nos lió a Óscar y a mí para salir los tres y, nosotros, que somos muy echados para adelante, dijimos que sí. Tenemos muchas ganas de comer y cenar juntos y organizar la carroza.

2. ¿Qué significado tiene la tradición local para vosotros y cómo os la han transmitido?

IRENE: es algo que da un poco de pereza, todos



estamos ocupados, pero también es importante seguir las tradiciones porque si no se pierden. El pregón me gusta mucho y creo que debe continuar porque recuerda cosas pasadas sobre la Historia de Pradejón.

ISMAEL: cada año se hacen menos cosas como el carro o el mayo y la tradición se va perdiendo, pero nosotros debemos comprometernos a continuarla. Para mí no pueden faltar las vacas y mantendría la pirotecnia, los fuegos artificiales y eso.

3. ¿Creéis que los jóvenes se involucran lo suficiente en la organización y participación de las fiestas? ¿Cuál va a ser vuestro papel?

IRENE: los jóvenes prefieren disfrutar y, sobre todo, se implican en los actos nocturnos. Para mí tiene mucho valor la tradicional paella o rancho, nos une mucho como pueblo, así que desde aquí animo a la gente a seguir participando en los actos.

ISMAEL: como jóvenes nos da pena que algunos solo sepan salir de noche porque por la mañana hay actos como los ranchos donde lo pasamos muy bien y mucha gente no llega porque ha trasnochado.

4. ¿Qué medidas proponéis para que las fiestas sean más respetuosas con el medioambiente?

IRENE: cambiaría los vasos de plástico por otro material y pondría más basuras.

ISMAEL: cuando acaba la fiesta, por la mañana, la plaza parece un vertedero, así que pido que la gente sea responsable y tire los vasos al contenedor y, si es necesario, pondría contenedores más grandes.

5. ¿Cómo es pensar en vuestro futuro sabiendo que existen hoy un montón de conflictos armados en todo el mundo? Como jóvenes, ¿veis posible un mañana pacífico?

IRENE: nos afecta, a lo mejor no directa, pero sí indirectamente y no lo vemos como algo tan alejado. A la hora de cocinar y hacer la compra gastas muchísimo más que antes. Deseo que por una vez dejen de lado sus diferencias, aunque no debe ser nada fácil mediar en una situación así.

ISMAEL: solo podemos rezar para que no lleguen aquí y se acaben cuanto antes. El precio de todo ha subido: de la luz, de la gasolina -me he sacado el carnet de conducir hace nada y está por las nubes-. Todo en las noticias es trágico para sembrar miedo en la sociedad y creo que la violencia no se soluciona con más violencia, ni la guerra en sí debería existir porque es algo creado.

6. ¿Qué ha supuesto para vosotros pasar vuestra infancia en Pradejón? ¿Os veis viviendo aquí en 10 años?

IRENE: tengo claro que quiero vivir en un pueblo por el ambiente, la cercanía con la gente, las amistades y la naturaleza. Por mi trabajo, no se si será posible, pero me gustaría volver. Me veo independizada, con trabajo estable y quizá pareja. Lo único que echo en falta es algún sitio tipo unos recreativos para que la gente de nuestra edad nos relacionemos en otro contexto que no sea un bar y no estar cada uno por su lado en los chamizos.

ISMAEL: viajaré y veré mundo, pero acabaré en el pueblo, en mis raíces, con mis amigos de siempre. La ciudad es ruido y acceso inmediato a todo, la vida aquí es más tranquila y está bien movernos para buscarnos las cosas. Reviviría la época de nuestros padres: bares, discoteca, movimiento y mucha gente en la calle. A los 28 estaré independizado con mi pareja y trabajaré de ingeniero.

7. Si pudieseis viajar en el tiempo, ¿qué mensaje le daríais a Irene e Ismael de 8 y de 28 años?

IRENE: a Irene de 8 años, has sido muy valiente y has hecho cosas que nunca hubieses imaginado. A

Irene de 28, sigue viajando y descubriendo nuevas cosas.

ISMAEL: a Ismael de 8 años, sigue así, disfruta y no te tomes nada en serio. A Ismael de 28, sigue siendo igual de feliz y tranquilo.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

La peli de mi vida se titula...

IRENE: Inside out.

ISMAEL: El corredor del laberinto.

Escucho... mientras leo...

IRENE: Coldplay...Marfil y Ébano.

ISMAEL: Salir de Extremoduro...El camino.

Si hoy ganase un millón de euros...

IRENE: recorrería el mundo, empezando por Islandia.

ISMAEL: me iría a Noruega.

El mejor almuerzo después de una noche de fiesta es...

IRENE: un vaso de leche.

ISMAEL: huevos con chorizo.

El mejor consejo que he recibido me lo dio...

IRENE: mis abuelos: "haz lo que verdaderamente quieres".

ISMAEL: mi padre: "la vida no es tan en serio".

Si fuese un animal sería...

IRENE: un suricato porque son muy graciosos.

ISMAEL: una jirafa, está claro, ¿no?

Antes de despediros, ¿qué les decís a los jóvenes pradejoneros?

IRENE: disfrutad ahora porque el tiempo pasa sin darnos cuenta.

ISMAEL: disfrutad, salid a la calle todo lo que podáis y dad vida al pueblo. Un saludo a nuestras familias y amigos. ¡Felices fiestas a todos!



Cantarroyuela



Les desea
"felices fiestas"

Ctra. La Ribera, s/n
26510 Pradejón (La Rioja)
Telf. - 941 141253
cantarroyuela@fer.es

transportes **Flosne**

les desea

¡Felices fiestas!



Pol. Ind. El Salegón
C/ Industria, 4
26510 Pradejón (La Rioja)

Tel. 941 141 353
flosne@transportesflosne.es
www.transportesflosne.es

Entrevista a la Segunda Dama Mayor y acompañante

TANIA CRISTINA MIHAESCU Y ÓSCAR BENITO PÉREZ

Tania y Óscar, 2ª Dama y acompañante, se ponen nostálgicos al recordar los buenos momentos que han vivido juntos y la bonita relación que han tenido siempre. Aunque la vida les ha llevado a elegir caminos diferentes, el cariño que se tienen siempre encuentra la manera de volver a unirlos.

Llegan juntos y hablan desde la tranquilidad y el respeto que se tienen, dedicándose este rato el uno al otro por los viejos tiempos, “Óscar es extrovertido, le gusta mucho la juega, pero es muy buen chico” y Tania “muy maja y le pone ganas a todo lo que hace” aunque es “demasiado tímida”.

Sobre sus estudios, ella ha hecho Bachiller de Sociales y estudiará Finanzas y Contabilidad en Zaragoza. Él ha estudiado el Grado Medio de Industria Alimentaria y va a continuar por esa rama.

Y en cuanto a aficiones, comparten el gusto por el gimnasio y pasar tiempo con amigos, que Óscar complementa, también, con un plan tranquilo de peli y algo de fútbol en el C.D.P.

1. ¿Por qué os ha tocado asumir este cargo? ¿Fue decisión propia o de vuestros amigos?

TANIA: chicas nos presentamos bastantes, la mayoría quería salir elegida, así que para mí fue toda una sorpresa, pero estoy encantada y tengo muchas ganas de vivir esto.

ÓSCAR: más o menos teníamos una idea de quiénes salir y lo cojo con más ilusión incluso que de pequeños, entre los quintos hay muy buena relación y aunque pasemos tiempo sin vernos, nada cambia entre nosotros.

2. ¿Qué significado tiene la tradición local para vosotros y cómo os la han transmitido?

TANIA: mis padres no son de aquí y no tenía mucha idea, pero por lo que me ha contado la gente, antes se animaban a hacer más cosas. Es cierto que la mayoría trabajaba en el campo y ahora tenemos estudios y otras responsabilidades y mucha gente se va fuera.

ÓSCAR: antes había más cosas, padres y abuelos se lo pasaban muy bien y me da un poco de en-



vidia. En fiestas, vayas donde vayas, encuentras ambiente, pero todo ha ido a menos, quizá gracias a la Peña entre semana no hay tantos ratos muertos.

3. ¿Creéis que los jóvenes se involucran lo suficiente en la organización y participación de las fiestas? ¿Cuál va a ser vuestro papel?

TANIA: yo soy un poco más nocturna, pero me apunto a todo y creo que podría haber algo más de participación de los jóvenes por el día, las generaciones que venimos somos muy animadas y tenemos ganas de salir y hacer cosas.

ÓSCAR: siempre digo que hay que apuntarse a un bombardeo, ir a todo y no solo por la noche te lo pasas bien. Como representantes, les decimos a las generaciones más pequeñas que se animen y le pongan un poco más de “chispa” a la vida.

4. ¿Qué medidas proponéis para que las fiestas sean más respetuosas con el medioambiente?

TANIA: establecer unas bases en cuanto al uso de materiales para las carrozas, que sean reutilizables. Y en cuanto a los vasos, que sean de plástico duro con un logo, como en muchos sitios.

ÓSCAR: hay que ser responsables y no tirar tanta basura al suelo porque es una pena y cada vez que vas a echar algo a las papeleras están llenas, así que pondría más cubos de basura o como en los festivales, que te devuelvan el dinero del vaso o llevar el mismo todo el rato y que te lo rellenen.

5. ¿Cómo es pensar en vuestro futuro sabiendo que existen hoy un montón de conflictos armados en todo el mundo? Como jóvenes, ¿veis posible un mañana pacífico?

TANIA: veo las noticias de fondo a la hora de comer, me da miedo, pero no creo que llegue a España, aunque ya ha repercutido en los precios. Cada cadena televisiva tiene su propia ideología y cómo enfocan las cosas va relacionado con eso. No veo posible la paz mundial, siempre habrá gente mala y no tiene explicación alguna, así que debemos evitarlo y no sumarnos al conflicto directamente.

ÓSCAR: lo veo alejado y creo que estamos un poco desinformados, nos perdemos entre tanta información y ya no sabemos lo que es real o no. Yo siempre miro en varias páginas para enterarme de algo más. Además creo que el Covid nos afectó a la manera de salir y lo hicimos con tantas ganas que hemos estado un poco evadidos de cosas como estas que están ocurriendo.

6. ¿Qué ha supuesto para vosotros pasar vuestra infancia en Pradejón? ¿Os veis viviendo aquí en 10 años?

TANIA: nos conocemos todos y hay mucha seguridad. Me gustaría irme fuera, a una ciudad cerca de Pradejón y volver los fines. Tener, en este orden, un trabajo que me de una estabilidad económica, una pareja y quién sabe si embarazada o con hijos.

ÓSCAR: Pradejón es la confianza y cercanía con la gente, te llevas bien con todos y con cualquiera te juntas, disfrutas de manera más directa de las actividades que se organizan. Desde aquí, ánimo a los bares a organizar más eventos. En un tiempo tendré trabajo y pareja estable, estaremos pagando tranquilamente nuestra casa y viviremos, primero sin hijos y, después, me lo pensaré.

7. Si pudieseis viajar en el tiempo, ¿qué mensaje le daríais a Tania y Óscar de 8 y de 28 años?

TANIA: a Tania de 8 años, todo pasa. A Tania de 28, no pierdas tu esencia.

ÓSCAR: a Óscar de 8 años, te vas a caer mil veces y te vas a tener que levantar. A Óscar de 28, no pierdas la ilusión y las ganas de vivir.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

La peli de mi vida se titula...

TANIA: A todo gas.

ÓSCAR: Resacón por la Ribera.

Escucho... mientras leo...

TANIA: Ayax...Guardianes de la Ciudadela.

ÓSCAR: Salir de Extremoduro...Cómo ser millonario.

Si hoy ganase un millón de euros...

TANIA: compraría viviendas y ayudaría a mis padres.

ÓSCAR: llevaría a mis padres de vacaciones y lo gastaría con amigos.

El mejor almuerzo después de una noche de fiesta es...

TANIA: kebab.

ÓSCAR: patatas bravas del Chandro.

El mejor consejo que he recibido me lo dio...

TANIA: mi madre: "nunca te fíes tanto de nadie como de ti misma".

ÓSCAR: mi abuela: "haz las cosas por ti mismo".

Si fuese un animal sería...

TANIA: un gato dormilón e independiente.

ÓSCAR: un chimpancé que no para quieto.

Antes de despediros, ¿qué les decís a los jóvenes pradejoneros?

TANIA: seguid vuestros sueños y no dejéis que os aplasten en ningún momento. Mando un saludo especial a mis amigos, familia y, sobre todo, a Ade.

ÓSCAR: la vida es una, vivid el momento. ¡Viva los Quintos del 2006!

¡Felices Fiestas!



Javier Guridi Ezquerro
Agente Colaborador

Les desea ¡¡FELICES FIESTAS!!

C/Velasco, 2 Pradejón (La Rioja) Tel. 941 141 479 - 655 200 227
javierguridi@papeleos.net



ELECTRO MANTENIMIENTO

www.electromantenimiento.com



- **Instalaciones eléctricas**
- **Automatización industrial**
- **Frío industrial de proceso**

¡FELICES FIESTAS!

Pol. Ind. Tejerías. C/Rifondo, 5
26500 Calahorra (La Rioja)
Tlf. 941134429

Entrevista a la Reina Infantil y acompañante

OLGA EZQUERRO ÍÑIGUEZ Y ANDER EZQUERRO FORRAI

Olga y Ander han sido coronados Reyes Infantiles de las fiestas de San Antonio 2024. Para quien no los conozca, Olga es todo un nervio, no ha pegado ojo en unos días pensando en todo esto del reinado, pero viene pisando fuerte y como dice su madre es “un libro abierto y sin filtros”.

Ander, a pesar de una lesión y los codos raspados, llega feliz en su bici. Para su madre, el parto debió ser un viaje en avión, pero con muchas turbulencias porque es posible que nuestro rey viniese al mundo con un balón de fútbol incluido. Tiene tan claro su futuro profesional que la reina se desespera, la palabra “fútbol” ha resonado unas... ¿35 veces durante la entrevista?. Aun así, es realista y, si el plan A no funciona, optará por ser profe de Educación Física, algo que ella no tiene tan claro porque “cada día quiero una cosa diferente”. Hoy, pensándolo bien... “quiero ser ingeniera”. Cuando les pregunto cómo son, Ander se aventura a decir que “Olga es un poco mala en fútbol” y ella se la devuelve, “es un picón en el pilla-pilla, ¿cómo crees que se ha hecho lo del codo?”. Por supuesto, no todo iba a ser malo, él es “gracioso, divertido y simpático” y ella “divertida, lista y alta”.

Después de mucho debatir, llegan a una conclusión, y es que, en realidad, tienen más cosas en común de las que piensan. Las asignaturas favoritas de ambos son inglés y matemáticas y, por si no ha quedado claro, son una pareja de deportistas, Ander juega a fútbol en el C.D.P. y Olga a baloncesto en el C.D. San Antonio y le gusta esquiar.

1. ¿Qué sentís al ser elegidos para representar a los niños/as del pueblo durante las fiestas? ¿Qué cualidades tenéis para desempeñar este papel y de qué tenéis más ganas?

OLGA: alegría y vergüenza porque es como “qué guay voy a ser me han elegido”, pero el día de la coronación voy a tener que hablar delante de mucha gente. Mi mayor cualidad es mi SIMPATÍA y lo que más ilusión me hace es salir en la carroza, no como Reyes de Pradejón, sino casi como Reyes de España.

ANDER: me siento orgulloso. También tengo vergüenza, pero sé que cuando pase me voy a sentir muy bien, aunque me hubiese gustado compartir esta ex-



periencia con mi prima Berta. La cualidad que mejor me define es que soy GRACIOSO y de lo que más ganas tengo es de montarme por primera vez en una carroza, “en la única que he subido es en el remolque de mi padre cuando cogemos olivas”.

2. ¿Cuál es vuestra anécdota o recuerdo favorito de las fiestas de otros años?

OLGA: estábamos en “El Chiringuito” y vinieron “por la cara” unos chicos de Soria y se pusieron a bailar con nosotros.

ANDER: me gustó mucho ir a los encierros con mis amigos el año pasado, otros me he ido a Rumanía. Y también cuando Sergio me invitó a ver un partido de la Real en San Sebastián contra el Valencia.

3. ¿Se parece en algo el pueblo de vuestros sueños a Pradejón? Si fueseis alcaldesa o alcalde por un día, ¿organizaríais alguna actividad para niños?

OLGA: estoy muy a gusto en Pradejón porque es mi pueblo, pero creo que le faltan más espacios verdes y arreglaría las calles que están un poquito peor, por lo demás es muy completo y tiene de todo.

ANDER: a mí también me gusta vivir aquí, además vivo en la parte alta y no pasan tantos coches. Si fuese alcalde pondría vaquillas para los más pequeños y alargaría el límite de edad del Campus. También haría algún sitio un poco más cerca que el polígono para poder jugar a fútbol cuando las pistas están ocupadas.

4. Si pudieseis ver el tráiler de vuestra vida en unos años, ¿qué y a quién esperaréis ver?

OLGA: estaré estudiando lo que sea y saliendo con mis amigas, las de ahora y nuevas que conoceré. Viviré en Logroño, cuanto más cerca mejor porque voy a echar de menos a mi familia y podré volver los fines de semana. Aunque ahora me gusta el deporte, creo que no lo practicaré tanto. Y, pues eso, como he dicho antes, me veo de Ingeniera...digo de profe de Matemáticas o Inglés en Primaria o... si eso, en Infantil con niños pequeños.

ANDER: veo a un chico guapo y deportista que estudiará fuera algo relacionado con el deporte, volverá a ver a sus amigos y familia y llegará a ser futbolista en el Real Madrid o en el Osasuna.

5. ¿Qué valiosa enseñanza que hoy sabéis no deberían olvidar Olga y Ander de 21 años?

OLGA: Olga no pares de viajar y conocer otros lugares.

ANDER: Ander no te olvides del Inglés porque es muy importante para viajar y para el fútbol.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

En Netflix y con palomitas veo...

OLGA: 8 apellidos vascos o catalanes.

ANDER: El juego bonito.

Escucho...mientras leo...

OLGA: El fin del mundo...Isadora Moon.

ANDER: Snap...Los Futbolísimos o Viaje al centro de la Tierra.

Si solo pudiese comer un alimento el resto de mi vida sería...

OLGA: carrilleras de mi abuela Espe.

ANDER: mandarinas sin pipas.

¿Cuál es tu habilidad o talento más extraño?

OLGA: bajar por pistas rojas esquiando.

ANDER: esquivar jugando al pilla pilla y poner caras graciosas.

Si fueras un súper villano, ¿cuál sería tu plan maestro para conquistar el mundo?

OLGA: teletransportarme para estar en varios sitios a la vez y leer mentes.

ANDER: controlar a la gente a través de microchips inyectados en sus cerebros al tocar billetes.

Si fueras un emoji, ¿cuál serías?

OLGA: el diablillo sonriendo.

ANDER: la pelota de fútbol.

Antes de despediros, ¿qué consejo de vida daríais a los niños/as de Pradejón?

OLGA: portaos bien, estudiad mucho y disfrutad de la vida. Un saludo a mi cuadrilla "El Chiringuito", a mi familia y a las chicas del 2013.

ANDER: sed buenas personas y cuidad de vuestros amigos que en cualquier momento van a estar ahí para ayudaros y no olvidéis aprender varios idiomas. Felices fiestas a mi cuadrilla, al Chamo, al Víctor el hijo de Juli, a mi familia y a mis primos Berta, Eloy, Martín y Juan.

6. Si fueseis famosos chefs con 3 Estrellas Michelin y tuvieseis que crear un plato que simbolice las fiestas de Pradejón, ¿qué ingredientes usaríais y cómo lo llamaríais?

OLGA



ANDER





ESPECIALISTAS EN HOGAR



Cortinas y estores - Edredones nórdicos
Almohadas - Confección a medida

¡Felices fiestas!

EN LODOSA:
C/ Ancha, 30

Teléfonos:
677 532 830
948 693 089

www.leriadecoracion.es



ELECTRICIDAD

CH CA

¡Felices fiestas!

Alberto Cordón González



C/ Río Tirón 6, Bajo 1
26500 Calahorra (La Rioja)
Tfno.: 654 682 338
electricidadchoca@gmail.com

Coaliment

"Compre calidad a menos precio"

SERGIO
NAVAS

Especialidad en pescados,
mariscos y congelados de
todas clases.



¡Les deseamos felices fiestas!

Plaza Constitución, 22. Tlf: 941 15 02 54 · PRADEJÓN

CARNICERIA
ANA



Entrevista a la Primera Dama Infantil y acompañante

AMALIA BEATRIZ CIOCOTISAN E IZAN EZQUERRO MARRODÁN

Amalia e Izan son la 1ª Dama Infantil y acompañante. Ambos comparten su afición por el baloncesto y juegan en el mismo equipo. Ella todoterreno, con las mejillas rojas, y él risueño y con el pelo despeinado, llegan de entrenar con muchas ganas de contarnos todo sobre ellos.

Si algo une fuertemente a esta pareja es que los dos son muy calmados, o quizá es que están agotados de entrenar. El caso es que se conocen desde siempre, pero en todo este tiempo...bueno, digamos que no han profundizado demasiado en el otro. Lo único que pueden decir es que son "majos".

Aun así se sincronizan perfectamente y cuando pregunto quién quiere empezar, Amalia lo tiene claro y sentencia sin dudar "IZAN, TÚ". Éste no tarda ni medio segundo en tirarse a la piscina y, aunque mira hacia abajo para concentrarse en las respuestas, tampoco las piensa demasiado porque le salen solas.

Izan es un apasionado del fútbol al que le encantaría jugar en el F.C.B., pero de momento estudiará para ser profe de Primaria mientras hace las cosas que le gustan. Además de fútbol y baloncesto, va a clases de inglés, le gusta la repostería - "hago un Brazo de gitano que está para chuparse los dedos"- y, por si fuera poco, este año ha descubierto su faceta de bailarín en el Festival Joven.

Amalia, una chica "normal y corriente" que hace las cosas que hacen las chicas de su edad, no lo tiene tan claro. Solo sabe que quiere ser youtuber, pero más como un hobby, claro. También estudiará algo relacionado con ¿matemáticas? ¿Quién sabe!...porque también le gusta la música, el baile y maquillar.

1. ¿Qué sentís al ser elegidos para representar a los niños/as del pueblo durante las fiestas? ¿Qué cualidades tenéis para desempeñar este papel y de qué tenéis más ganas?

AMALIA: me hace sentir muy bien porque voy a poder hablar delante de mucha gente, aunque igual me da vergüenza. Soy SIMPÁTICA, me llevo muy bien con mis amigos y lo que más ilusión me hace es pasar tiempo con ellos preparando la carroza para el desfile.



IZAN: felicidad y alegría porque voy a poder estar frente a todo el pueblo, a pesar de los nervios y la timidez, y es algo nuevo que tengo muchas ganas de vivir, así que tendré que pensar bien qué decir. Soy muy AMIGABLE y de lo que más ganas tengo, sin duda, es de participar en las carrozas.

2. ¿Cuál es vuestra anécdota o recuerdo favorito de las fiestas de otros años?

AMALIA: cuando me monto con mis amigas en las atracciones y algunas de ellas no paran de gritar.

IZAN: el año pasado, el momento en el que uno de los acompañantes, subido al escenario, dijo "Hala Madrid" y otro le respondió "Visca Barça".

3. ¿Se parece en algo el pueblo de vuestros sueños a Pradejón? Si fueseis alcaldesa o alcalde por un día, ¿organizaríais alguna actividad para niños?

AMALIA: sí, se parece a Pradejón. Lo único que no me gusta es ver tantos perros y gatos abandonados. Como alcaldesa propondría actividades acuáticas en las piscinas, abriría un parque con atracciones fuertes, inventaría alguna otra fiesta y, en las de septiembre, pondría vaquillas para los niños. También pintaría y pondría bonita la fachada del colegio y arreglaría las calles para que no tengan grietas.

IZAN: a mí también me gusta la vida en un pueblo porque con 11 años tengo la suerte de poder salir por aquí y mi prima, que viven en Logroño y tiene

17, todavía no puede ir sola por ahí con sus amigas. Si fuese alcalde abriría una pista de patinaje y un parque acuático y, en verano, prepararía actividades con globos de agua. También pondría en las pistas alguna zona de césped para jugar mejor a fútbol.

4. Si pudieseis ver el tráiler de vuestra vida en unos años, ¿qué y a quién esperaréis ver?

AMALIA: estarán mi hermano Daniel, mis padres y mi perro Gus y tendré otro perro, posiblemente un Husky. Viviré en Pradejón con amigas en una casa mediana, no muy grande para no tener que limpiar mucho y todavía estaré estudiando.

IZAN: todavía viviré en casa con mis padres y mis hermanos, César y Natalia, y estaré estudiando para ser profe de Primaria, por si lo de futbolista no sale bien. Seguiré practicando mucho deporte y haciendo las cosas que me gustan, como pintar.

5. ¿Qué valiosa enseñanza que hoy sabéis no deberían olvidar Amalia e Izan de 21 años?

AMALIA: Amalia sigue teniendo a tus amigos y no dejes de hacer otros nuevos y conocer a gente.

IZAN: Izan no cambies nunca, sigue siendo el que eres ahora y queriendo a tus amigos y familia.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

En Netflix y con palomitas veo...

AMALIA: Los misterios de Laura.

IZAN: Gladiator o El Internado.

Escucho...mientras leo...

AMALIA: Shakira...Plex.

IZAN: Polaris de Saiko y Quevedo...Los Futbolísimos.

Si solo pudiese comer un alimento el resto de mi vida sería...

AMALIA: helado del sabor que sea.

IZAN: pasta.

¿Cuál es tu habilidad o talento más extraño?

AMALIA: inventar historias, sobre todo de terror.

IZAN: puedo doblar mucho mi dedo pulgar.

Si fueras un súper villano, ¿cuál sería tu plan maestro para conquistar el mundo?

AMALIA: tender una trampa a las autoridades con un clon mío y hacerme pasar por ellos.

IZAN: dormir a la población con dardos tranquilizantes y ocupar altos cargos.

Si fueras un emoji, ¿cuál serías?

AMALIA: el que está pensativo.

IZAN: el de la lengua fuera guiñando el ojo.

Antes de despediros, ¿qué consejo de vida daríais a los niños/as de Pradejón?

AMALIA: sed como sois, no dejéis que nadie os cambie y seguid haciendo amistades. Saludos a mis padres.

IZAN: disfrutad de la niñez porque es la etapa más bonita. Un saludo especial a mis abuelos.

¡Viva la Quinta del 2013!

6. Si fueseis famosos chefs con 3 Estrellas Michelin y tuvieseis que crear un plato que simbolice las fiestas de Pradejón, ¿qué ingredientes usaríais y cómo lo llamaríais?

AMALIA



IZAN





HORMIGONES REINARES S.A.

Áridos, excavaciones, transportes,
hormigón y bombeo de hormigón

¡FELICES FIESTAS!

PLANTA CALAHORRA

Murillo de Calahorra, s/n
Tf. 618 70 73 60

PLANTA PRADEJÓN

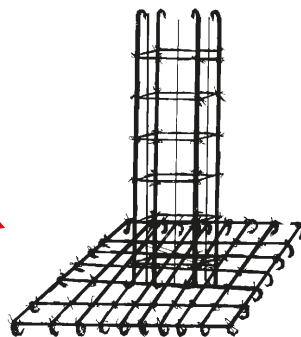
Cantarroyuela, s/n
Tf. 658 85 02 77

OFICINAS

Murillo de Calahorra, s/n
Apdo. de correos 100
26500 Calahorra (La Rioja)
Tf. 941 74 30 06
Móvil 630 062 283 (Iñigo Morentin)
E-mail: administracion@hormigonesreinares.com
www.hormigonesreinares.com

TALLERES LOFER

- ◆ CARPINTERÍA METÁLICA
- ◆ FERRALLAS
- ◆ PERSIANAS METÁLICAS AUTOMÁTICAS



*Les desea
Felices Fiestas*

Taller: Ctra. Lodosa, s/n. Tfno. 941 14 11 77
Domicilio: C/. Cantón, 26 Tfno. 941 15 03 30

PRADEJÓN



Les desea felices fiestas



*Especialista en Rehabilitación Oral, Implantes,
Radiología Oral y Maxilofacial, Estética Dental,
Ortodoncia Invisible y con Brackets.*

C/ Mayor, Nº 70 Bajo PRADEJÓN

Tel.: 941 14 12 16 - 659 95 22 28

www.dentalclaudiamanjarres.com

Entrevista a la Segunda Dama Infantil y acompañante

RAQUEL VELASCO CORDÓN Y ÓSCAR FERNÁNDEZ MARÍN

Raquel y Óscar, la 2ª Dama Infantil y acompañante, no son actores, pero vienen dispuestos a interpretar a los protagonistas de la película "pared con pared". Vamos, que podrían haber hecho la entrevista separados por un muro.

Son la timidez en persona y no cruzan miradas casi en ningún momento. Prefieren tener visualizadas a un lado la puerta y al otro la ventana, por si en caso de emergencia hubiese que salir pitando. Pero bueno, es que son primos segundos, nacidos en el mismo mes y casi en el mismo día, quizá por eso se parecen tanto y se entienden tan bien, ¿no?

La dulzura de Raquel y la sensatez de Óscar arman el equipo perfecto. Óscar ve a su dama como una chica "lista, maja, trabajadora" y lo más importante para él, "que no es pija". Ella, destaca en él que es "gracioso, majo y saca buenas notas". Aunque claro, no todo iba a ser un cuento de hadas, "Raquel, a veces, es un poco pesada" y "Óscar se pica mucho".

Por aquí otra pareja de deportistas. Ella hace atletismo y baloncesto y a él le encanta el baloncesto, el balonmano y, sobre todo, el fútbol y juega como portero en el C.D.P. y, como primos que son, una vez más hacen pleno, y es que sus asignaturas favoritas son Plástica, Valores y Matemáticas.

1. ¿Qué sentís al ser elegidos para representar a los niños/as del pueblo durante las fiestas? ¿Qué cualidades tenéis para desempeñar este papel y de qué tenéis más ganas?

RAQUEL: alegría, todos decían que iba a salir pero no quería creérmelo, supongo que soy MAJA, tengo muchas amigas y me llevo bien con todo el mundo. Mi momento preferido, sin duda, es la carroza.

ÓSCAR: me ha hecho sentir muy bien porque de niños es una oportunidad única. No me sorprendí mucho porque éramos muy pocos chicos los que votamos y, de ellos, los que queríamos salir, y mis amigos me decían que me iba a tocar, será que soy BUEN AMIGO. De lo que más ganas tengo es de tirar chuches en la carroza.



2. ¿Cuál es vuestra anécdota o recuerdo favorito de las fiestas de otros años?

RAQUEL: las comidas y cenas con mis amigas en cualquier merendero y estar todo el día por ahí juntas.

ÓSCAR: los encierros con mis amigos en el burladero viendo de cerca las vacas.

3. ¿Se parece en algo el pueblo de vuestros sueños a Pradejón? Si fueseis alcaldesa o alcalde por un día, ¿organizaríais alguna actividad para niños?

RAQUEL: del pueblo me gusta que no hay mucha contaminación, la gente es muy maja y nos conocemos todos. Como alcaldesa haría una pista de atletismo para no tener que ir a Calahorra y una especie de Centro Joven donde los chicos y chicas pudiésemos ir todo el año, hiciese calor o frío, a jugar, leer o hacer actividades divertidas.

ÓSCAR: lo que más me gusta de Pradejón es que no hay muchos coches y se puede jugar a fútbol por la calle. No hay tanto peligro como en las ciudades, es un lugar tranquilo, tenemos todo cerca y chicas y chicos salimos juntos. Como alcalde propondría hacer alguna zona de juego con césped para poder tirarnos al suelo jugando a fútbol y no rompernos el pantalón. También me gusta la idea del Centro Joven con talleres de cocina y algo de

tecnología, TV y Nintendo. Y en las fiestas incluiría vaquillas.

4. Si pudieseis ver el tráiler de vuestra vida en unos años, ¿qué y a quién esperaréis ver?

RAQUEL: viviré en Pradejón, puede que con mi pareja, si es que tengo, e hijos no creo que tenga, igual más tarde sí, pero a esa edad no. Lo que tengo claro es que iré por ahí a correr en campeonatos de España.

ÓSCAR: estaré en Madrid jugando a fútbol y viviendo con mi novia y mis hijos, si es que tengo en ese momento.

5. ¿Qué valiosa enseñanza que hoy sabéis no deberían olvidar Raquel y Óscar de 21 años?

RAQUEL: Raquel recuerda siempre lo bonito que has vivido y olvida lo malo que acaba pasando.

ÓSCAR: Óscar practica lo que te gusta y si te critican en un deporte sigue intentándolo y no te rindas.

PREGUNTAS A BOCAJARRO

En Netflix y con palomitas veo...

RAQUEL: Miércoles.

ÓSCAR: Los Futbolísimos.

Escucho...mientras leo...

RAQUEL: Casanova de Lola Índigo...Isadora Moon.

ÓSCAR: La Última de Quevedo...Los Futbolísimos.

Si solo pudiese comer un alimento el resto de mi vida sería...

RAQUEL: pizza.

ÓSCAR: lasaña de carne y queso.

¿Cuál es tu habilidad o talento más extraño?

RAQUEL: corro muy rápido.

ÓSCAR: hacer mortales.

Si fueras un súper villano, ¿cuál sería tu plan maestro para conquistar el mundo?

RAQUEL: aliarme con una persona o robot que me ayude a destruirlo todo...o casi todo.

ÓSCAR: absorber el cerebro de las personas con una máquina gigante y meterles órdenes.

Si fueras un emoji, ¿cuál serías?

RAQUEL: el de la chica corriendo.

ÓSCAR: el diablillo sonriente.

Antes de despediros, ¿qué consejo de vida daríais a los niños/as de Pradejón?

RAQUEL: a las personas que sufrís bullying, no os rindáis y seguid adelante luchando. Un saludo a mi familia.

ÓSCAR: haced deporte para estar sanos. Mando un saludo especial a mis amigos y familiares.

¡Felices fiestas Pradejón!

6. Si fueseis famosos chefs con 3 Estrellas Michelin y tuvieseis que crear un plato que simbolice las fiestas de Pradejón, ¿qué ingredientes usaríais y cómo lo llamaríais?

RAQUEL



ÓSCAR





Polig. El Salegón, parcela 6 · 26510 PRADEJÓN (La Rioja)
 Móvil 607 41 47 52 / 607 41 47 50 · carpinteriaalumad@gmail.com





Reparación Móviles

*Os deseamos
FELICES FIESTAS*

TEST  **PC**
-INFORMÁTICA-

626 960 439 * C/PRADO, 32 BAJO PRADEJÓN

web: testpc.es e-mail: testpc@testpc.es

REPARACIÓN Y VENTA DE ORDENADORES
TELEVISIONES, MÓVILES Y TABLET

Entrevista a los reyes de la Peña Unión 76

ROCÍO ÍÑIGUEZ SANTOS Y SANTOS CHANDRO EZQUERRO



REYES PEÑA: Ana Carmen Preciado Gil y Francisco Ramón Nogales Rosa

Por tercer año consecutivo, dos veteranos de la asociación se hacen eco de los valores y la tradición que durante tantos años ha sido seña de identidad de la Peña Unión 76. Esta vez es el turno de Rocío y Santos, una pareja cañera que sigue viviendo la alegría de las fiestas con el mismo espíritu e ilusión que de jóvenes.

1. ¿Desde cuándo formáis parte de la Peña Unión 76? ¿Por qué decidisteis uniros? ¿Recordáis con especial cariño alguna anécdota de esos primeros años?

ROCÍO: yo soy peñista desde los 14 años, cuando todas las amigas nos hicimos socias porque la gente se lo pasaba en grande y no era de extrañar porque estaba muy bien. Con esa edad recuerdo con cariño todo, desde los viajes a la nieve a Candanchú, hasta la fiesta de hermandad de noviembre en el Arizona.

SANTOS: casi desde siempre, era muy joven cuando decidí unirme a la peña. En aquellos tiempos era algo habitual, ya que era una asociación llena de alegría y diversión. Recuerdo y echo de menos las degustaciones de patatas bravas en el local, propiedad de Félix Navas. Era impresionante el montón de bandejas de patatas que se podían comer en media hora, todo un espectáculo. También estaba la “Noche del ruido”, te dejaban hacer todo el ruido que quisieras durante la noche por las calles del pueblo, era la ostia.

2. ¿Qué significa para vosotros ser los reyes este año y de qué os sentís más orgullosos como peñistas?

ROCÍO: para mí es un honor representar a la Peña este San Antonio y estoy muy orgullosa de ver cómo jóvenes y mayores nos unimos en cenas y actividades para pasarlo bien todos juntos.

SANTOS: yo lo siento igual, es todo un honor que una asociación como esta quiera que les represente estas fiestas, así que como peñista me siento orgulloso y espero estar a la altura. Lo que me produce más satisfacción es ver el montón de socios de distintas edades que hay dispuestos a animar las fiestas dando mucho de su tiempo, sin ningún ánimo de lucro.

3. ¿Cuál es el día o evento que esperaréis con más ganas cada año?

ROCÍO: sin ninguna duda, para mí, el día del Peñista.

SANTOS: yo creo que el chupinazo es el día de más jolgorio y diversión de todas las fiestas y el que la gente espera con más ganas.

4. ¿Qué impacto creéis que ha tenido la Peña en el pueblo a lo largo de los años?

ROCÍO: es una forma diferente de vivir las fiestas por parte de los pradejoneros.

SANTOS: el impacto de la Peña en el pueblo ha sido brutal, no hay más que ver el montón de socios nuevos que se han unido. Esto no para de crecer, en los últimos cinco años el número se ha doblado y actualmente somos unas 600 personas. La Peña es diversión y alegría y ese mensaje ha calado en los jóvenes.

5. ¿Qué valoración hacéis del programa y los actos organizados por la Peña durante las Fiestas de San Antonio? ¿Añadiríais, cambiaríais o sugeriríais algo?

ROCÍO: excelente, claro. Como mucho, si pudiese pedir, igual añadiría otro día del peñista.

SANTOS: la implicación de la Peña en las fiestas de San Antonio es para quitarse el sombrero y dar un fuerte aplauso a la junta, al presidente y a todos los socios que colaboran, ya que hay un montón de actos, desde el chupinazo con la carroza, las porronadas y las comidas hasta las degustaciones o el entierro de la cuba que son imposibles de llevar a cabo sin la colaboración de un montón de gente de todas las edades. Añadir me parece difícil, pero siempre se puede intentar, escuchando las propuestas de los jóvenes.

6. ¿A qué sabe la Peña Unión 76?

ROCÍO: a amistad, respeto, colaboración y mucha mucha ¡¡¡FIESSTA!!!

SANTOS: si tuviese que ponerle un sabor, sin duda, sería el de la comida de la abuela. No hay mejor sabor que el de la comida bien hecha, con mucho cariño, sin prisas y con todo el corazón, sin importar lo que cueste. Con esos ingredientes tienes el menú perfecto.

7. ¿Qué les decís a las personas que todavía no forman parte de esta asociación?

ROCÍO: animaos a venir, os estamos esperando a todos.

SANTOS: no os lo penséis más y apuntaos, en la Peña Unión 76 cabe todo el mundo.

Un saludo para todos y, en especial, a los organizadores de la Peña que se esfuerzan tanto para que todo salga bien. ¡Viva San Antonio! ¡Viva Pradejón!

La Junta directiva de la Peña Unión 76



REYES INFANTILES PEÑA:
Eva Romeo Fernández y Yago Pousda Pérez



BAR LOS JUBILADOS

Pinchos • Hamburguesas • Bocadillos
Almuerzos • Comidas • Cenas • Por encargo



¡MÍA OS DESEA
FELICES FIESTAS!

 **Pedidos 642 730 899**

26510 PRADEJÓN (La Rioja)



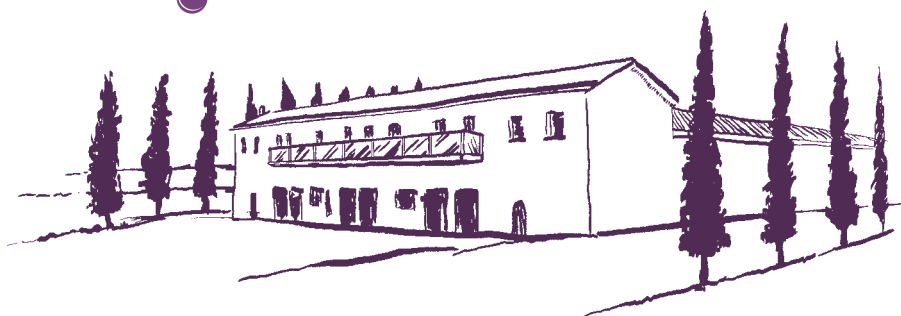
Javier San Casimiro García

“Felices Fiestas”

C/. Del Prado, 11
26510 PRADEJÓN (La Rioja)

Móvil 670 367 500

javisancasimiro@gmail.com



SAN ISIDRO LABRADOR

BODEGA COOPERATIVA

PRADEJÓN - LA RIOJA

Carretera , 171 Tfno.: 941 15 00 46
bodegasanisidro@pradejon.info

Saluda a sus vecinos y les desea

"Felices Fiestas"

50 años de reinado

1974 fue el año en el que Pradejón vivió un acontecimiento único y novedoso que quedaría grabado para siempre en la memoria colectiva de todos sus vecinos. Aquella fue una fiesta que conmocionó a jóvenes y mayores y sembró la semilla de una tradición que sigue viva a lo largo del tiempo, uniendo a generaciones de familias en un festejo lleno de alegría y orgullo.

La noche de Santiago hicieron su debut la primera reina de las fiestas y sus damas de honor. Muchos recordarán con especial cariño a unas jóvenes e ilusionadas M^a Carmen Ramírez Cerdón, Mari Paz Frías, Asunción Morte, Inmaculada Ramírez y Esther Barco, que fueron elegidas para hacer historia con 16, 18 y 22 años. Entonces, no podían siquiera imaginar que, la que empezó siendo una modesta y sencilla celebración, acabaría llegando tan lejos.

Hoy, 50 años después, no solo conmemoramos medio siglo de reinado, sino también el espíritu de comunidad y continuidad que caracteriza al pueblo pradejoneño. Es por ello que, las protagonistas de esta historia se han vuelto a reunir para recordar aquel evento inaugural y compartir las anécdotas que les dejó una bonita experiencia que no olvidan.

El anuncio de una posible elección de candidatas al trono fue todo un “bombazo” para la época. Incluso, algunos padres, pensaron que era una tontería y una pérdida de tiempo. Sin embargo, a las nombradas les hizo especial ilusión recibir ese reconocimiento. A diferencia de los años posteriores, esa fue la única vez que la gente no participó en la votación y hubo cuatro damas, siendo la mayor de todas la reina.

M^a Carmen jamás pensó en salir elegida, pues, junto con sus hermanas, fue internada a los diez años en un colegio de Logroño y tuvo que marcharse de Pradejón. Para su sorpresa, su nombre se alzaba entre los cinco escogidos y, todavía hoy, siente un profundo agradecimiento por el que ha sido el pueblo de su infancia y de su vida, que revive, entre lágrimas de emoción, en la piel de la niña que un día fue.

También emocionadas y, entre risas, sus damas recuerdan que la “carroza” que usaron para salir fue un coche 4L accidentado de Taito que, en lugar de llevar al desguace, le terminaron por quitar la parte superior y fueron montadas en un descapotado con sillas.

Fue todo tan improvisado que tuvieron que pedir vestidos a las jóvenes del pueblo que habían estudiado, “con suerte, tenían un traje de su fin de curso, pero entonces no teníamos vestidos para una ocasión así”. La reina fue la única que vistió de blanco, mientras que las demás optaron por tonalidades oscuras y llevaban mantilla. En el caso de Esther, ésta esperó a que una chica se lo trajera de Barcelona, con la incertidumbre de si llegaría a tiempo y, cuando finalmente llegó, le quedaba grande y lo tuvo que arreglar. Junto con Mari Paz recuerdan acudir a Pili la del Comprebien.

Además del nombramiento, donde el alcalde les ponía las bandas, las reinas de aquellos años participaban en actos como el saque de honor del fútbol o la entrega de premios de tiro al plato.

Y si hay algo en lo que todas están de acuerdo es en la identidad y el espíritu de trabajo, disciplina, fuerza, unión y alegría del que gozaba orgulloso su pueblo. “Entonces todo el mundo salía a las calles a disfrutar porque como no había otras fiestas, como ahora, repartidas a lo largo del año, las patronales eran lo más grande. Todo el mundo trabajaba aquí y era fiesta para todos, ahora la gente tiene otras responsabilidades y muchos se van fuera por esas fechas”.

A la reina, M^a Carmen:

¿Qué rumbo tomó tu vida después de ser reina de fiestas?

Hice estudios superiores y Magisterio, oposité, conocí en Madrid al que hoy es mi marido y me fui a vivir con él a Granada. Actualmente, tengo tres hijas: una en Granada, otra en Londres y otra en Barcelona.

¿Cómo ha cambiado tu percepción del municipio y sus tradiciones con los años?

Me emociono mucho al recordar con mi hermana y mis hijas todas las vivencias de la infancia en Pradejón, no lo olvido.

¿Qué papel juegan las fiestas en tu vida actual y cómo participas en ellas?

A través de mi hermana sigo en contacto no solo con las fiestas, sino con todo lo que ocurre en el pueblo y de cómo le ha ido a la gente, algo que me alegra enormemente. También estoy al tanto de todos los murales que se han ido haciendo.

Raquel Cerdón Ezquerro



REINA DE FIESTAS
Y ACOMPAÑANTE

Aitana y Saúl



2024

1ª DAMA
Y ACOMPAÑANTE
Irene e Ismael



2ª DAMA
Y ACOMPAÑANTE
Pania y Óscar



REINA DE FIESTAS
Y ACOMPAÑANTE INFANTIL

Olga y Ander

2024

NIKE

1ª DAMA
Y ACOMPAÑANTE INFANTIL

Amalia e Izan



2ª DAMA
Y ACOMPAÑANTE INFANTIL

Raquel y Óscar



RAÚL RUIZ EZQUERRO
ABOGADO

*Abogado generalista
Para escuchar y asesorar
Por un bienestar jurídico*

Les desea Felices Fiestas

Nº Colegiado: 2450 - Tel.: 671 28 28 81 - Mail: raulruiz@icar.es
C/ Regadío nº 35 - Pradejón (La Rioja)



IBERCHAMP

ELABORACION DE COMPOST

Paraje Cantarroyuela, parcela 63
26510 PRADEJÓN (La Rioja)

Teléfono: 941 14 13 35
iberchamp@fer.es



TRANSPORTE & CONTENEDORES

HERMANOS

SANCHEZ

TRANSPORTAMOS ÁRIDOS, MAQUINARIA
INDUSTRIAL Y AGRÍCOLA...
PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
...QUEDARÁ SATISFECHO.

TFNOS 666 87 41 24
941 15 04 63

"FELICES FIESTAS"

FOTOS
VIRGINIA



Fiestas de San Antonio

2024



*Reinas, damas
y acompañantes*



CLINICA DENTAL

DRA. CORDON

**EL EQUIPO DE LA CLÍNICA OS DESEA UNAS
FELICES FIESTAS**



Clínica Dental Dra. Cordon
Plaza Villanueva de la Jara 7
Pradejón

941 141 302 / 640 116 069

@dra_cordon

Lunes, Jueves y Viernes
(horario continuo): 9:00 a 17:00
Martes y Miércoles (horario
partido): 9:00 a 14:00 y 16:00
a 20:00

EQUIPO Y SERVICIOS

ODONTOPEDIATRÍA, PRÓTESIS Y ESTÉTICA



Dra. Estefanía Cordon

- Especialista en Odontopediatria, odontología del bebé y Odontología de mínima intervención
- Especialista en Estética e implantoprótesis
- Acreditada en La Rioja para realización de Carillas One Day, con la tecnología Fristfit.

ORTODONCIA

Dr. Fernando Casañas

- Máster Oficial en Ortodoncia convencional y ortodoncia interceptiva infantil
- Especialista en Ortodoncia Transparente Invisaling y Spark



IMPLANTOLOGÍA



Dr. Manuel Rodríguez

- Master Oficial en Implantología y cirugía oral regenerativa



María Galán

- Higienista Dental

Mireya Gámez

- Recepción , administración y Contabilidad







DESPACHO DE PAN

LUCI

*Pastelería, Repostería,
Pan de horno de leña*

C/Mayor, 17, Tel 941 141 368 PRADEJÓN

¡Felices fiestas!



Fisioterapia Belén

Clases de Pilates

Fisioterapia

Osteopatía

Acupuntura



Síguenos en
Facebook

C/Carretera, 38 Bajo PRADEJÓN (La Rioja)

  **Cita Previa: 600 65 73 65**

¡Les desea Felices Fiestas!

ACTOS PREVIOS

SÁBADO 31 AGOSTO

IX FIESTA DEL ROCK

Organizan Ayuntamiento de Pradejón y Asociación Praderock

11:45 HOMENAJE A JAVI PAKITO en la sede (Discoteca)

12:00 TRACA INICIO IX FIESTA DEL ROCK

12:15 RONDA DE VERMÚ POR LOS BARES

14:00 COMIDA DE SIDRERÍA, en Plaza Constitución

16:00 CAFÉ-CONCIERTO

- Armonía Musical

- Lawless Distopya

17:00 TALLERES INFANTILES

20:00 XII RECORRIDO DE PINCHOS, en Avenida de La Rioja.

22:00 CONCIERTOS en Plaza Constitución.

- Parabellum

- Saratoga

- Homenaje a Desidia

- The Reimons

DOMINGO 1 SEPTIEMBRE

21:00 ENTREVISTA-PREGÓN al exalcalde Felix Cordon con motivo del 45º aniversario de su nombramiento, en Plaza Constitución

21:30 CORONACIÓN E IMPOSICIÓN DE PAÑUELOS A LAS REINAS, DAMAS Y ACOMPAÑANTES, en Plaza Constitución.

22:00 CONCIERTO CON LA BANDA MUNICIPAL en Plaza Constitución.

DEGUSTACIONES

LUNES 2 DE SEPTIEMBRE

C.D. SAN ANTONIO

ZAPATILLA

MARTES 3 DE SEPTIEMBRE

AMIGOS DE LA VIRGEN DE FÁTIMA

TORTILLA CON BACON

MIÉRCOLES 4 DE SEPTIEMBRE

C.D. PRADEJÓN

SETA CON PANCETA

JUEVES 5 DE SEPTIEMBRE

C. CICLISTA PRADEJÓN

CHAMPIÑÓN, SETA Y BACON

VIERNES 6 DE SEPTIEMBRE

PEÑA ATHLETIC DE BILBAO

LOMO CON UNTAPAN DEL

PIQUILLO

SÁBADO 7 DE SEPTIEMBRE

PEÑA REAL MADRID

PINCHO MORUNO CON PATATAS

DOMINGO 8 DE SEPTIEMBRE

COFRADIA DE LA VERA CRUZ

ROLLITO DE BACON Y QUESO



ESTACIONES Arnedo



les desea

FELICES FIESTAS

**REPARTO A DOMICILIO
GASOLINERA 24 h. al día**

Almuerzos y comidas en **BAR/RESTAURANTE ARLEON**
Túnel de **LAVADO Y ASPIRADO** para turismos

www.estacionesarnedo.com

941 14 10 91
TELÉFONO PEDIDOS

LUNES

02 DE SEPTIEMBRE

12:00 CHUPINAZO desde el Balcón del Ayuntamiento, seguido desfile con la CHARANGA LOS CACHORROS

12:30 DESFILE DE CARROZAS en Avenida de La Rioja

18:00 ENCIERRO DE RESES BRAVAS, ganadería José Antonio Baigorri de Luis (Lodosa)

19:00 ENCIERRO CHIQUI en Avenida de La Rioja

20:00 PASACALLES con CHARANGA LOS CACHORROS

20:00 PORRONADA, en el Local de la Peña Unión 76

20:00 BAILE con DE FIESTA EN FIESTA, en Plaza Constitución

21:00 DEGUSTACIÓN, ofrecida por C.D. San Antonio, en Calle Mayor

22:00 TORO DE FUEGO INFANTIL en Plaza Melchor Ezquerro

00:30 VERBENA con DE FIESTA EN FIESTA, En Plaza Constitución



Carnicería Damian

Experiencia y Calidad a su servicio

**LES DESEA
¡FELICES FIESTAS!**

**Especialidad en
Embutidos Caseros**



C/. Medio, 1 PRADEJÓN

☎ Tienda 941 15 00 41 Domicilio 941 15 05 56

MARTES

03 DE SEPTIEMBRE

11:30 IMPOSICIÓN DE
PAÑUELOS a los niñ@s
nacidos en el transcurso del
año en Plaza Melchor Ezquerro

12:30 MISA SOLEMNE y
PROCESIÓN EN HONOR A
SAN ANTONIO DE PADUA,
amenizada por la Banda
Municipal

14:00 VINO DE HONOR PARA
TODO EL PUEBLO en Frontón
Municipal

18:00 ENCIERRO DE RESES
BRAVAS, ganadería Vicente
Dominguez (Funes)

19:00 PARTIDOS DE PELOTA
en Frontón Municipal

19:00 ENCIERRO CHIQUI en
Avenida de La Rioja

21:00 DEGUSTACIÓN, ofrecida
por Amigos de la Virgen de
Fátima, en Calle Mayor

21:00 BAILE con la orquesta
PASARELLA, en Plaza
Constitución

22:00 TORO DE FUEGO
INFANTIL en Plaza Melchor
Ezquerro

22:30 CENA POPULAR
TEMÁTICA Años 80, organizada
por la Peña Unión 76

00:30 VERBENA con la
orquesta PASARELLA en Plaza
de la Constitución



- Asesoramiento para la ejecución de una vivienda (proyecto, licencia, documentación fin de obra...)
- Compra-venta de terrenos, viviendas...
- Construcción y rehabilitación

 600 59 66 45
tecnico@aplomo.org

¡ FELICES FIESTAS!

!!! NOVEDAD !!!
servicio de retroexcavadora



VENTA DE MATERIALES DE DECORACIÓN

Traviesas, vagonetas, áridos, tinajas, piezas exclusivas de mármol ...

MIERCOLES

04 DE SEPTIEMBRE

12:30 XLV CONCURSO DE RANCHOS en Calle Vadillos

13:00 CÓCTEL, ofrecido por la Peña Unión 76, en el recorrido de los ranchos

14:00 COMIDA DE CUADRILLAS PARTICIPANTES EN EL CONCURSO DE RANCHOS, en Avenida de La Rioja, Y ACTO SEGUIDO CAFÉ-CONCIERTO con el grupo RELOCOS Organizado por la Peña Unión 76

18:00 ENCIERRO DE RESES BRAVAS, ganadería Vicente Dominguez (Funes)

19:00 ENCIERRO CHIQUI en Avenida de La Rioja

20:00 PORRONADA, en el Local de la Peña Unión 76

21:00 DEGUSTACIÓN ofrecida por C.D. Pradejón, en Calle Mayor

21:00 BAILE con la orquesta JAMAICA SHOW, en Plaza Constitución.

22:00 TORO DE FUEGO INFANTIL en Plaza Melchor Ezquerro

00:30 VERBENA con la orquesta JAMAICA SHOW en Plaza Constitución



CONSTRUCCIONES
RAFAEL
PASCUAL
BENJUMEA
609 32 26 28



Ctra. Lodosa, km 4, 26510 PRADEJÓN



pascualbenjumea@fer.es

Os desean

EXCAVACIONES
RIOBEN

609 32 26 28

Graf&Art

DISEÑO GRÁFICO · ROTULACIÓN · SERIGRAFÍA ARTESANAL



Ctra. Lodosa km.4 • 26510 Pradejón • La Rioja



670 371 105



grafandart@gmail.com

Felices Fiestas

VENTA DE NAVES INDUSTRIALES



PROMUEVE Y CONSTRUYE:



CONSTRUCCIONES
RAFAEL
PASCUAL
BENJUMEA



941 15 06 95 / 609 32 26 28



pascualbenjumea@fer.es

JUEVES

05 DE SEPTIEMBRE

11:00 HINCHABLES PARA LOS NIÑOS en Plaza Constitución

13:00 XI FESTIVAL GASTRONÓMICO, CON MÚSICA ofrecida por el Ayuntamiento con la colaboración de las Asociaciones en Pza. Melchor Ezquerro

13:00 DEGUSTACIÓN DE ZURRACAPOTE, participantes en el concurso en Pza. Melchor Ezquerro

14:30 MACARRONADA, ofrecido por la Peña Unión 76 en Av. La Rioja

15:00 TALLERES INFANTILES, organizados por la Peña Unión 76 en Av. La Rioja

15:30 TARDEO DJ`s, organizado por la Peña Unión 76 en Av. La Rioja

18:00 ENCIERRO DE RESES BRAVAS, ganadería Alfonso Basarte (San Adrián)

19:00 ENCIERRO CHIQUI en Avenida de La Rioja

19:00 BEER PONG en Local de la Peña organizado por Peña Unión 76

19:00 PARTIDOS DE PELOTA en Frontón Municipal

20:30 BAILE con la orquesta NUEVA ETAPA en Plaza Constitución

21:00 DEGUSTACIÓN ofrecida por Club Ciclista, en Calle Mayor

21:45 III BINGOUNIÓN 76 en Plaza Constitución

22:00 TORO DE FUEGO INFANTIL en Plaza Melchor Ezquerro

23:30 ENCIERRO NOCTURNO DE RESES BRAVAS, ganadería Alfonso Basarte (San Adrián)

00:30 VERBENA con la orquesta NUEVA ETAPA, en Plaza Constitución

FISIOTERAPIA Y EJERCICIO FÍSICO



FISIOTERAPIA GENERAL

FISIOTERAPIA SUELO PÉLVICO

- Valoración y tratamiento incontinencia urinaria
- Valoración postparto
- Recuperación postparto
- Tratamiento diástasis abdominal
- Estreñimiento
- Tratamiento cicatriz: cesárea y episiotomía
- Masaje perineal
- Preparación al parto

CLASES GRUPALES

- Pilates
- Hipopresivos
- Mujer fit
- Envejecimiento activo (asociación del jubilado)
- Embarazo activo
- Postparto activo
- Entrenamiento funcional

Método RECUPERA TU ABDOMEN



No importa el tiempo que haya pasado, podemos ayudarte a recuperar tu abdomen.

- Recuperación postparto
- Diastasis abdominal
- Disminución del perímetro abdominal
- Mejora de la piel: estrías, flacidez...

El método incluye RADIOFRECUENCIA, terapia manual, electroestimulación, dermapen, ejercicio. TRATAMIENTO PERSONALIZADO.

VIERNES

06 DE SEPTIEMBRE

10:30 CHOCOLATADA PARA LA TERCERA EDAD en Frontón Municipal

11:30 ESPECTÁCULO MUSICAL LA RIBERA CANTA en Plaza Melchor Ezquerro

17:30 DESFILE DE DISFRACES desde Plaza España hasta Plaza Melchor Ezquerro, amenizado por la Banda Municipal de Música

18:00 CONCURSO DE DISFRACES INFANTIL Y ADULTOS en Plaza Melchor Ezquerro, seguido de RUEDO INFANTIL

19:00 VIII CATA DE VINOS ofrecida por el ayuntamiento en colaboración con las asociaciones en Parking C/Mayor

20:00 JESUSES&MORE en concierto, en Plaza Constitución

21:00 DEGUSTACIÓN ofrecida por Peña Athletic de Bilbao, en Calle Mayor

22:00 TORO DE FUEGO INFANTIL en Plaza Melchor Ezquerro

00:30 ROCK THE NIGHT, en Plaza Constitución

02:30 CASUAL DJ S, en Plaza Constitución

Mangado

instalaciones

Les desea Felices Fiestas

INSTALADORES AUTORIZADOS DE:



FONTANERÍA



CALEFACCIÓN



GAS



AIRE ACONDICIONADO



ENERGÍAS RENOVABLES



ALMACENAMIENTO COMBUSTIBLES



PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

C/ Del Medio, 25 - 26510 PRADEJÓN (La Rioja)

Tel. Oficina 941 150 139

Carmelo 654 378 327 - José 654 378 328 - Miquel 654 378 329

SÁBADO

07 DE SEPTIEMBRE

12:30 XX CONCURSO DE
PAELLAS, en C/ Vadillos

13:30 CÓCTEL ofrecido por
Peña Athletic Bilbao, en el
recorrido de las paellas

18:00 ENCIERRO DE RESES
BRAVAS amenizado por
charanga Kamikaze ganadería
Jose Antonio Baigorri de Luis
(Lodosa)

19:00 ENCIERRO CHIQUI en
Avenida de La Rioja

19:00 PARTIDOS DE PELOTA
en el Frontón Municipal

19:00 VI CATA DE CERVEZAS
CON RODEO, organizada por
Peña Unión 76

20:00 RALLY DELUXE
en concierto, en Plaza
Constitución

21:00 DEGUSTACIÓN ofrecida
por Peña Madridista en Calle
Mayor

22:00 TORO DE FUEGO
INFANTIL en Plaza Melchor
Ezquerro

00:00 ENCIERRO NOCTURNO
DE RESES BRAVAS amenizado
por charanga Kamikaze,
ganadería Pedro Dominguez
(Funes)

00:30 FIESTA DJ`s
David Mateo, Juan Morte
y Victor Sanchez , en Plaza
Constitución

04:30 PASACALLES
NOCTURNOS con CHARANGA
KAMIKAZE



Matrax®

Ultra High
Performance
Lubricant



DO THE EVOLUTION

DOMINGO

08 DE SEPTIEMBRE

10:00 ORGANIZACIÓN DEL FESTIVAL GASTRONÓMICO

13:00 XXXIV FESTIVAL GASTRONÓMICO DEL CHAMPIÑÓN, LA SETA Y EL PIMIENTO, en Plaza España

18:00 ENCIERRO DE RESES BRAVAS, amenizado por charanga Kamikaze ganadería Pedro Dominguez (Funes)

19:00 ENCIERRO CHIQUI en Avenida de La Rioja

19:00 PARTIDOS DE PELOTA en el Frontón Municipal

20:30 DEGUSTACIÓN ofrecida por cofradía de la Vera cruz, en Plaza España

20:30 SORTEO POPULAR, organizado por el Ayuntamiento

21:00 POBRE DE MÍ con la CHARANGA KAMIKAZE y ENTIERRO DE LA CUBA por la Peña Unión

22:00 COLECCIÓN DE FUEGOS ARTIFICIALES DE FIN DE FIESTAS, en el solar del nuevo colegio, con PIROTECNIA TOMÁS (Benicarló)

*¡Les desea
Felices fiestas!*



**CONSTRUCCIONES
RAMÍREZ**

DOMINGO RAMÍREZ GRANDES

- Ejecución de obras
- Naves industriales y agrícolas
- Locales comerciales
- Reforma integral de viviendas
- Eliminación de barreras arquitectónicas

C/ San Andrés, 25 · 26510 Pradejón (La Rioja)

mingorami@hotmail.com

Tel. 941 150 567 · M. 609 482 142



Control System Mushroom S.L.

Sistemas completos para la climatización - Automatización
Montajes Eléctricos - Instalador Autorizado N° EIE/355-NN

¡Les deseamos Felices Fiestas!

C/ Barrionuevo, 51
26510 Pradejón (La Rioja)
España

Tel./Fax: +34.941.150519

Móvil: +34.627.434762

<http://www.controlsystem.es>

Email: info@controlsystem.es

NOTAS DEL AYUNTAMIENTO

- Nadie está obligado a participar en los encierros y demás espectáculos taurinos organizados durante estos días de las fiestas patronales. La intervención en ellos supone un riesgo a la que los participantes se imponen libremente, por lo que el municipio no se responsabiliza de las consecuencias y de los accidentes que se puedan sufrir los que participen en tales festejos.

- El Ayuntamiento declina toda responsabilidad derivada de los encierros en los establecimientos y propiedades situadas en la calle por la que transcurre el mismo. A tal efecto, los titulares de dichos establecimientos o propiedades deberán colocar protectores eficaces en sus fachadas.

- El acto del toro de fuego comienza con el disparo de un cohete, indicando la salida del toro. De igual manera, al finalizar el acto se dispara otro cohete para indicar el fin del mismo.

- Queda prohibida la venta de petardos o artículos explosivos, así como el uso de estos. Los vendedores y personas que manipulen dichos artículos serán sancionados por la autoridad competente.

- El Excmo. Ayuntamiento se reserva la facultad de modificar dicho programa si así lo estimara conveniente.

El Alcalde
Alfonso Pousada Cabrero

El concejal de Festejos
Rubén Moreno San Casimiro

AGRADECIMIENTOS

Este programa de fiestas que teneis en en las manos es el de todos los pradejoneros, pero además es el libro de los anunciantes: comercios, bares, bancos, empresas, etc. Sin ellos no podríamos ofrecer un libro tan completo y ameno como llevamos disfrutando tantos años. Por eso, desde el Ayuntamiento queremos dar las Gracias expresamente a todo ese grupo de gente que colabora en su financiación.

TROFEOS Y PATROCINADORES

SAN ANTONIO 2024

CONCURSO DE CARROZAS

- 1º CLASIFICADO..... EUROCHAMP
- 2º CLASIFICADO..... CONSTRUCCIONES PEDRO SAN CASIMIRO
- 3º CLASIFICADO..... TRANSPORTES FLOSNE

CONCURSO DE DISFRACES INFANTILES

- 1º CLASIFICADO..... ELECTRICIDAD FURIA
- 2º CLASIFICADO..... FLORISTERÍA MANDRÁGORA
- 3º CLASIFICADO..... BAR BOXES

CONCURSO DE DISFRACES MAYORES

- 1º CLASIFICADO..... S.A.T. AGRUSET
- 2º CLASIFICADO..... BAR ANA
- 3º CLASIFICADO..... CONSTRUCCIONES RAFAEL PASCUAL BENJUMEA

CONCURSO DE ZURRACAPOTE

- 1º CLASIFICADO..... S.A.T. IBERCHAMP
- 2º CLASIFICADO..... RESTAURANTE ARIZONA
- 3º CLASIFICADO..... TALLERES MORTE E HIJOS.

CONCURSO DE RANCHOS MAYORES

- 1º CLASIFICADO..... AYTO. PRADEJÓN
- 2º CLASIFICADO..... AYTO. PRADEJÓN
- 3º CLASIFICADO..... AYTO. PRADEJÓN

CONCURSO DE RANCHOS INFANTILES

- 1º CLASIFICADO..... INDUSTRIAL QUÍMICA RIOJANA
- 2º CLASIFICADO..... S.A.T. CANTARROYUELA
- 3º CLASIFICADO..... CONSTRUCCIONES SOLANA

CONCURSO DE PAELLAS MAYORES

- 1º CLASIFICADO..... S.A.T. CHAMPRA
- 2º CLASIFICADO..... A PLOMO
- 3º CLASIFICADO..... BAR TROVADOR

CONCURSO DE PAELLAS INFANTILES

- 1º CLASIFICADO..... BAR CENTRAL
- 2º CLASIFICADO..... CONSERVAS JUKER
- 3º CLASIFICADO..... ELECTRICIDAD MARIO EZQUERRO



estudio 18

CALAHORRA S.L.P.

C/ GRANDE, 16 - CALAHORRA - Tfno. 941133251 - Fax 941132562

Arquitectura - Urbanismo
Ingeniería Industrial y Agrónoma



Diario de un comisario

En 2012, sin saber muy bien cómo, acabé siendo concejal. Era un joven con muchas ganas, ilusión e ideas de cambio y de hacer cosas por y para los míos. Muchas de esas ideas se quedaban por el camino o había que darles una vuelta para que encajaran en Pradejón, pero tengo que agradecer el apoyo que siempre me brindó Óscar León, quien me animó a seguir adelante con mis iniciativas.

Además de festejos, mi pasión por el arte hizo que comenzara a buscar opciones culturales y artísticas para incluirlas en las diferentes programaciones. También me atreví a documentar el poco patrimonio artístico que existía en el municipio para comenzar a darle valor, como la escultura del polígono de JUANJO NOVELLA o los grabados del salón de actos de **BLANCA NAVAS**.

Tras el comienzo de Fungiturismo, tenía claro que los turistas iban a venir a conocernos, pero si queríamos que pasaran más tiempo aquí, era necesario crear algo más que una visita de 2 horas o, tras la ruta micológica, partirían hacia localidades cercanas en busca de una gastronomía variada.

Desde que comencé mi andadura como concejal, siempre escuché la palabra "crisis" y eso de que "no hay dinero", sino probablemente esto hubiese ido de esculturas. Por aquel entonces no conocía a nadie del mundillo, pero tras la aprobación del alcalde para realizar el primer mural, investigué e hice algunas llamadas, iniciando así la idea de este proyecto que persigue tres cosas: embellecer el municipio, acercar la cultura y atraer turistas. Si la idea no resultaba, al situarse en la periferia, quedaría semiabandonado o se podría volver a blanquear fingiendo que no había pasado nada.

En 2014, contacté por primera vez con **BOAMISTURA**, que ya hacían diferentes intervenciones por todo el mundo, pero estaban muy liados y no fue posible traerlos. En otras ocasiones, nos contactaron, pero cuando tenían tiempo, no había presupuesto y, cuando han encajado en algún proyecto, estaban hasta arriba de trabajo. ¿Formarán parte de nuestro museo algún día?

Tras ellos, fueron **GLOBARTIA** -Carlos Corres y Carlos López Garrido-, pintores por separado que se unieron con la "crisis" para dar otro tipo de soluciones artísticas. La idea a plasmar estaba clara, el **CHAMPIÑÓN**. Tras varias reuniones decidimos que tenía que ser algo sencillo y fácil de reconocer para los vecinos, que no estaban fami-

liarizados con este tipo de intervenciones y, una mala interpretación, podía vaticinar el fin del proyecto. Podría haber aparecido su entorno, el color...cualquier detalle que hablara del producto estrella sin que éste necesariamente apareciera, pero finalmente, nos decantamos por un cultivo real a lo grande que da la bienvenida a los turistas que deciden visitar nuestro pueblo a través de la historia de los hongos.

Tras el éxito del mural del champiñón, en 2015 llegó el de la fuente vieja, realizado también por los Carlos. Si por Corres hubiese sido, ellos mismos habrían llenado el pueblo de murales. Incluso proponía que todos formaran un único mural gigante que se pudiese contemplar a vista de pájaro.

La idea podía ser atractiva, pero preferí contar con variedad de artistas que introdujeran diferentes estéticas, técnicas y estilos.

Ese mismo año, llegó a Logroño el arquitecto bielorruso **ANDREI BUSEL** aprovechando que su pareja se encontraba aquí por una beca erasmus y realizó dos intervenciones artísticas y una exposición en la Gota de Leche. Tras visitarla y conocer lo que hacía, lo busqué por cada rincón de Logroño para ofrecerle venir a nuestro



pueblo y el 9 de julio, por fin lo conocí. La cosa estaba difícil, pues tenía el visado por muy pocos días, pero le ofrecí pagarle el vuelo para que pudiera estar más tiempo con su pareja y aceptó. Volvió a su país y, al mes siguiente, regresó a España para realizar dos intervenciones **RELIGIOSAS** en Pradejón, del 19 al 24 de agosto.

En un intento de plasmar las diferentes **CULTURAS** que convivimos en el municipio, tuve claro que el mejor artista era **OKUDA** con sus formas y colores. Llevaba tiempo siguiendo de cerca su trabajo y, tras varias negociaciones, en diciembre de 2016 realizó el mural. Sabía que era una propuesta arriesgada pero, si queríamos que el proyecto triunfara, necesitábamos contar con referentes del arte urbano. Era ahora o nunca y podemos estar orgullosos, pues es el único mural del artista en La Rioja, además de una escultura suya junto al francés REMED en las bodegas Campo Viejo.

Fue el único que no presentó un boceto antes de ejecutar la obra y, aunque la temática estaba clara, hasta que Óscar no llegó in situ y vio la fachada, no supo qué iba a hacer. Habitualmente se le muestra el boceto al propietario de la fachada, pero en esta ocasión no fue posible. La única condición que pusieron los propietarios fue que no aparecieran mujeres desnudas... ¡menos mal que una vez acabado les encantó el diseño! El llevar a cabo o no el mural fue la decisión más importante y difícil que he tomado durante estos años y de la que más satisfecho estoy.



Poco después, conocí en el festival Artefacto a **JORGE OCHAGAVÍA**, que aunque desciende de Alcanadre, lleva varios años viviendo en Barcelona. A finales de año lo invité a conocer las intervenciones que teníamos hasta el momento y, en abril del año siguiente, me reuní con él en Barcelona para visitar algunas obras propias. Finalmente, del 28 de agosto al 6 de septiembre, realizó el mural en honor a la **VENDIMIA PRADEJONERA**, dando vida a las raíces de nuestro pueblo.

Además, empecé a interesarme en la fotografía y, a finales de 2016, coincidí con **MARTA CORADA** en el festival Lovisual de Logroño. También vino a ver las obras con intención de realizar diferentes actuaciones mezclando collage con las fotografías antiguas del pueblo y su gente. Al tiempo, volvió a Londres y perdimos el contacto, por lo que la idea quedó en el olvido.

En junio de 2017 conocí a **COCKTEL** también en Artefacto, artista que da vida a frutas y hortalizas, por lo que valoro la posibilidad de hacer un mural en honor a la feria Fungitur, donde nuestros hongos se fusionen con gastronomía, música, arte y cultura, aunque de momento sigue siendo una vaga idea sin desarrollar.

Ese año, de viaje en Oporto descubrí varias obras repartidas por la ciudad y di con su autor: **EDIS ONE**, cuya obra está expuesta en la colección del museo Berardo de Lisboa junto a artistas como **ALEXANDER CALDER**, **BASQUIAT** o **WARHOL**. Contacté con él para proponerle una interpretación de nuestras variedades de hongos con materiales portugueses como corcho y teselas, pero se iba de presupuesto, por lo que, finalmente, decidimos hacer varios champiñones de diferentes colores con el mismo formato, hilando nuestros hongos con el mundo de la **TECNOLOGÍA Y LAS REDES**. Del 4 al 12 de octubre, realizó cuatro intervenciones y nos regaló otras dos, fusionando su nombre con hongos.

A finales de año, conocí a **JULIO HONTANA**, profesor de ESO que motivaba a sus alumnos descubriendo y fomentando su creatividad. Con ellos llegó a realizar una intervención con spray en las inmediaciones del colegio.

En nuestro primer encuentro, me mostró sus bocetos, esculturas e intervenciones y fue ahí cuando entendí la importancia de los murales entre la gente joven. Me comentó que había notado un gran cambio en el interés de los chavales por su asignatura gracias a los murales, pues muchos de ellos



pasan por delante de, al menos, uno, en el camino de su casa al instituto y esto ayudó a que asistieran con gran motivación a sus clases.

Un mes más tarde, inicios de 2018, volvimos a quedar y le propuse intervenir en diferentes puertas, trasladando los bocetos de su cuaderno de apuntes a la calle, llevándolos al gran formato. A través de ellos, hablaba de **LA VIDA, LA MUERTE y EL AMOR**, así que, en cuanto hubimos dado forma al proyecto, a mediados de mayo de 2019, comenzó su obra utilizando spray y cinta de carroceros.

Asimismo, entre 2017 y 2018 quisimos realizar una escultura, para lo que se barajaron como temas principales la fundación del pueblo, es decir, el pastoreo, y el producto estrella, el champiñón. Conté con **ISAAC CORDAL**, para estimar algunas de sus mini esculturas y, tras pedir bocetos a otros como **MARIA DE ANDRÉS, ANTONIO YESA, MAPI o CRISTIAN TERROBA** y ponerme en contacto con firmas internacionales como **BORDALO, PICHIAVO, VIHLS o JR**, nos echamos atrás y la idea quedó ahí.

Con la reciente obra de la terminal de autobuses, se generó un nuevo espacio de intervención. Quizá podríamos haber seguido una misma línea temática cultural, incluso una escultura de una palabra escrita en varios idiomas, pero optamos por hablar de nuestra procedencia, los **INICIOS DEL PUEBLO**, y **SUSO 33**, segundo referente a nivel nacional y muy cercano y directo, era quien mejor podía plasmarlo con sus figuras humanas. En junio de 2018 envié el primer email y, del 18 al 21 de febrero de 2019, se alojó en Pradejón e hizo su trabajo. Desde que llegó, quedó fascinado por todos los medianiles y fachadas blancas que albergaban un sinfín de posibilidades. Si de él hubiese dependido, habría pintado hasta el último hueco en blanco.



Además, durante unos años, también tuve el placer de planificar y organizar la feria Fungitur, por lo que para la edición de 2019 se me ocurrió invitar a los catalanes **MELATA**, una anónima pareja que salía por las noches a realizar sus intervenciones. En agosto de 2018 contacté con ellos para proponerles la idea de hacer algo adaptado a nuestro pueblo, aunque únicamente pintaban frases de amor. Tras varias negativas, conseguí que nos enviaran las latas, así que los días 2 y 3 de mayo, en plena feria, Ángel Pascual y yo mismo, las colocamos.

Otro de los artistas con el que contacté para una instalación relacionada con la feria fue **SPY URBAN**, pero nuestros presupuestos solían ser bastante bajos.

Para mi sorpresa, el 22 de febrero de 2019, hice uno de mis mayores descubrimientos y, es que, ese día, Gonzalo me contactó después de haber coincidido con **SUSO 33** en un festival de arte. Tenía una imagen de una campesina en vendimia que quería pintar en algún pueblo vitivinícola. A pesar de su técnica y profesionalidad, le ofrecieron muy pocas oportunidades donde poder desarrollarse, pero desde que vi su trabajo supe que llegaría lejos y no podía rechazar la oportunidad de contar con una intervención suya, por lo que pedí que hiciera algunos cambios en el boceto y aceptó. Del 08 al 12 de abril **TAQUEN** realizó su primer mural en Pradejón en honor a la **MUJER TRABAJADORA**.

En mitad del confinamiento de 2020 se llevó a cabo otra de las intervenciones. Fue el turno de los **JUEGOS DE ANTAÑO** y, tras varios contactos con **SLIM SAFONT o ROC BLACK BLOCK**, el encargo se lo llevó **PRIMARY MATTER**, los primos Cristian y Víctor.

Teníamos claro que queríamos que se viera la figura humana de unos niños jugando, pero sus propuestas iniciales no nos encajaban y, por falta de tiempo, vinieron al municipio sin tener el boceto aún claro. Querían ir al colegio para hacer algunas fotografías, ya que pintan partiendo de ahí, pero fueron meses duros y no era posible, pues apenas nos juntábamos para evitar los contagios. Después de mucho pensarlo, programé un encuentro con mi hermana para que fotografiraran a mis sobrinas y sus vecinos jugando a las carreras de sacos, las canicas, el pañuelito...y de ahí salió el boceto final cuyo protagonismo fue para las chapas.

Sin duda, uno de los murales más difíciles de gestionar. Además, normalmente los artistas llegan en su propio vehículo, pero ellos vinieron en tren hasta Calahorra y, cuando se fueron, se percataron de que se habían llevado con ellos la llave de la grúa que, posteriormente, enviaron por correo urgente.

En 2021, con la subvención para la violencia de género, se decidió destinar ese dinero a una nueva obra urbana, en vez de hacer libretas u objetos que terminaban en la basura, así que se pensó en **UN ABRAZO** de amor, dando la vuelta a esa violencia y convirtiéndola en igualdad. Recordé entonces que, en pleno confinamiento, la empresa Zalando encargó a varios artistas en diferentes países, pintar la imagen de un abrazo entre un hombre y una mujer.

En Madrid, el responsable fue **TAQUEN** y, gracias a ese mural en el corazón de Gran Vía, el artista empezó a ser un referente dentro del panorama. Le pregunté por artistas menos conocidos que pudieran representar ese abrazo, ya que el presupuesto con el que contábamos era muy bajo. Él mismo se ofreció, aceptando el importe del que disponíamos y, al igual que **GLOBARTIA**, pensamos que **TAQUEN** también podría realizar dos intervenciones. Un abrazo de amor en ese preciso momento nos podría recordar, además, a los que no pudimos darnos durante aquellos duros meses.

Aquel año, la ilustradora **RAQUEL MARÍN** realizó su **CORAZÓN**. Fue el único encargo realizado por el ayuntamiento sin pasar antes por mis manos. En 2016 contacté con ella para diseñar el cartel de Fungitur 2017 y es cierto que, en alguna conversación, me comentó que le haría ilusión poder intervenir un muro en su pueblo y pensamos que quizá podría encajar en el hall del nuevo colegio.

A lo largo de estos años, el artista local **SAÚL MARTINEZ** también ha realizado algunos encargos murales para negocios particulares y asociaciones.

En su día, Carlos Corres esbozó unos posibles diseños inspirados en el tratado de Santa Coloma y nuestra independencia de Calahorra para las fachadas colindantes al ayuntamiento. Entonces, los murales se habían estado cocinando por las afueras. Además, Óscar León siempre ha sido muy precavido pero, poco a poco, los vecinos se adaptaron a las obras y formaron parte de sus vidas y del mobiliario urbano de la localidad, por lo que le llegó el turno a la plaza Melchor Ezquerro.

La temática era la **INDEPENDENCIA** y la persona que mejor encajaba era **DANIEL MUÑOZ**. Reconozco que me llevó tiempo convencerle. El artista pinta para visibilizar propuestas injustas, tratando de cambiar la sociedad y el mundo, y no le gustan los encargos de ayuntamientos e instituciones, pero, tras varias conversaciones, aceptó.

Personalmente, quise hacer una especie de noticiario de la época en el que pudiésemos ver la fecha y los sucesos ocurridos, pero a Dani no le gustó la idea por la forma de la fachada y pensó en un cartel. Estábamos celebrando una fiesta, por lo que la imagen principal tendría que ser una que permaneciese guardada en la retina de los pradejoneros, y eligió la que durante años se utilizó como portada del libro de fiestas, aunque mostrando los cambios que el pueblo había sufrido hasta hoy, así que le llevé hasta el mismo punto donde creímos que se había hecho la fotografía años atrás. Posteriormente, reinterpretó y añadió detalles del propio manuscrito de la independencia. A partir de 2022, con motivo de este mural, celebramos ese día y es que, en realidad, me resulta difícil creer que con todas las personas que han pasado por el ayuntamiento a nadie se le ocurriese nunca la idea de celebrar el día en que Pradejón comenzó a ser una villa independiente.

Si en 2021 fue el abrazo, 2022 volvió a contar con una intervención artística con el presupuesto de igualdad. Desde un primer momento lo tuve claro, quería plasmar el **DEPORTE**, pues Pradejón es el claro ejemplo de que niñas y niños practican igualitariamente los deportes que les gustan.

MIGUEL ÁNGEL MORENO CARRETERO había hecho unos balones de fútbol para el museo urbano de Genalgucil que me gustaron para Pradejón. Con el presupuesto disponible nos llegaba para 3 balones de fútbol, 3 de baloncesto y 6 pelotas de pelota a mano. Había que incluir todos los deportes estrella del municipio, no solamente el fútbol. Además, Moreno tenía pendiente un intercambio de obra con **AMPPARITO** por lo que cambió una de sus pelotas por una canasta que donó al pueblo y que colocamos en un enclave donde hace bastantes años existía una, pero por quejas de los vecinos terminó por desinstalarse.

En 2022, tras las obras de la calle Cantón, se generó un nuevo espacio para pintar. Hacía tiempo que le daba vueltas a esta intervención y pensé que un **REFLEJO DEL TIEMPO** era lo adecuado, de manera que, posicionándote bajo la torre, el único edificio que sigue intacto con el paso de los años, se pudiera ver cómo ha cambiado la plaza. Para ello, busqué fotografías desde todos los ángulos posibles. Me reuní con Ángel Pascual y le pedí que hiciera un montaje con todo el material recaudado para dar a luz una nueva imagen de la época imposible de tomar, ya que había edificios que no permitían verla desde todas las perspectivas.

Tenía varios artistas en mente, entre ellos, **GONZALO BORONDO** o **AXEL VOID**, pero en esta ocasión me impusieron una única condición: que la artista fuese mujer. He de decir que selecciono a los artistas por su estilo y técnica, no por género u orientación sexual, así que finalmente, contacté con **ELISA CAPDEVILA** que, a finales de julio, vino con su pareja **QUIQUE RAPISARDA** y estuvieron aquí un par de semanas hasta finalizar la intervención. Fueron los días más calurosos del verano, aunque si hubiesen madrugado un poco más cada día, el mural habría estado listo mucho antes. También recuerdo que varias personas me comentaron que el artista había venido con su novia, a lo que respondía, por supuesto: "NO, la artista es ella". Esto me hizo darme cuenta de que todavía tenemos que trabajar para eliminar muchos prejuicios. Aun así, lo más emocionante fue escuchar a los abuelos decir a sus nietos: "así estaba la plaza cuando tenía tu edad" y eso es lo bonito del arte, que consigue cambiar la sociedad y el mundo.



Nueva plaza a la vista en la parte alta del pueblo. He perdido la cuenta de las veces que escuché a Óscar León decir que quería hacer una plaza en esa zona, pero nunca indicaba dónde sería. Tras las obras, la virgen de **ANDREI BUSEL** quedó destruida. Tengo que decir que mantengo muy buena relación con la mayoría de artistas con los que trabajo y me comentó que vendría a España a finales de año. Le propuse volver a reconstruir su obra, pero, en vez de eso, la reformulé con un estilo mucho más picassiano y nos regaló otra intervención en forma de ramo de flores que recuerda al que se entrega a las reinas y damas de las

fiestas o a las personas más mayores del municipio.

Por si fuera poco, vino con un amigo, el **DOCTOR OY**, que nos dejó una de sus características caras sonrientes por el efecto contagioso que tienen en la gente que se para a contemplar sus obras.

A partir de 2022 comenzaron a explotarse los murales mediante códigos QR que permiten que cualquiera pueda conocer su historia con tan solo escanearlos y acceder a la audioguía.

Más tarde, **JAVIER DOMENECH** contactó conmigo para desarrollar un proyecto en la zona de las bodegas, así que también se barajó la posibilidad de intervenir en esta ubicación.

En 2023, volvió la subvención y quise plasmar la **LIBERTAD** a través de pájaros volando sin dirección, sin importar su género, religión o raza... ¿Quién no ha soñado alguna vez con volar? En este caso, ya era conocedor del trabajo de **JESUS CALZADA**, por lo que le convencí para llevar a cabo su primer mural. Quería que fuera un tanto diferente, una especie de lienzo continuo donde cada elemento funcionara de forma independiente sobre el fondo blanco para poder ir incorporando, con el tiempo, diferentes intervenciones en esa misma fachada, sin un fondo ni líneas que lo delimitaran.

El artista propuso hacer las diferentes aves de nuestra comunidad, pues el gobierno había publicado recientemente un libro con todas las aves de La Rioja, así que estuvo varios días dibujando y recortando las siluetas a tamaño real para venir a Pradejón y directamente copiarlas y rellenarlas. En mi opinión, para ser su primera intervención urbana, no tiene nada que envidiar al resto y, es que, aunque no sea muralista, es un artista de los pies a la cabeza, ¿cómo íbamos a desaprovechar la oportunidad de contar con una obra suya antes de que fuese más conocido y cotizado?

Este año 2024, el tema a interpretar era el **CAMINO DEL REGADÍO**. Desde el ayuntamiento proponían una fachada que no me convenía, pero finalmente dimos con la adecuada. Quería que fuese **NIL SAFONT**, especialista en grandes figuras que ocupan todo el mural. Realizó varios bocetos a través de inteligencia artificial. Aunque el artista quería realizar uno o dos personajes, conseguí que plasmara los cuatro miembros, pues la idea era representar una familia cotidiana de espaldas para que, cada uno, pudiese imaginarse a la suya cuando antiguamente se iba a trabajar al campo. Durante estos 10 años han sido muchos los artistas interesados en intervenir, entre ellos, **ANTONIO MAREST, FERNANDO COUTO, FLASEADO, OTTSTUFF, ASU ONE, PELUCAS, MARTZ, KOPISUNO, JAVIER LANDA, EVA CASAIS, MATEO TARGA, ANA ANUANUA, G. NIVARIA, THIAGO MAZZA, DANIEL VERA, DAVIDA MAKER, ELENA SAN MIGUEL, STENDHAL23ART, GUILLEM FONT, ANNA CONDA, WETES MURALES, ELE ZISSOU, CICLOPE ARTE, LARA GOMBAU, DAVID GARCIA o DAN BONSSAI**.

Dependiendo de la temática, me decanto por unos u otros, pero a todos les digo lo mismo. No somos un festival de arte urbano y todas las intervenciones, perfectamente pensadas y diseñadas, tienen que hablar de nosotros,



de nuestro pueblo. Además, estoy seguro de que, si el proyecto sigue en pie, es porque los vecinos nos sentimos identificados con cada uno de ellos.

Quizá, pensándolo bien, podría haber sido un proyecto mucho más calculado y ambicioso, pero ¿quién podía imaginar lo lejos que iba a llegar esto? Ahora, visualizo el mural de la fuente vieja en la antigua ludoteca, en lugar del de los juegos de antaño y, quizás en la calle Cantón, uno del antiguo cine, pero es que hace 10 años no podía si quiera adivinar el impacto que iba a tener esta idea.

Estos últimos meses, varios me habéis preguntado por las nuevas intervenciones que han aparecido con la silueta en forma de gato en distintos tamaños y colores. Sinceramente, todavía no sé quién es el nuevo **BANKSY** que se esconde tras ellas. Me encantan las iniciativas artísticas y espero que sea de algún joven con inquietudes y que siga desarrollando su trabajo y estilo, pero nunca para dañar otras obras, sino para complementar nuestro valioso museo al aire libre.

Después de todo este tiempo, el proyecto sigue vivo, espero que por muchos años más. Hoy, el ayuntamiento cuenta con una partida presupuestaria para murales/arte, y creo que pocos ayuntamientos de 4.000 habitantes tendrán una partida similar. Aunque no bajo demasiado al pueblo, me gustaría seguir aportando mis conocimientos de forma altruista, como hasta ahora.

Alberto Cordón Cordón
Comisario de Museo de Arte Urbano



Fiestas de antaño





Poesía Quintos del 37

*Los quintos del 37 hoy nos queremos juntar
recordando a los que faltan y a quien no pueden estar
por los que ya están difuntos, esta misa os ofrecemos
con unas bonitas flores, que después os llevaremos
y si en el cielo gocéis de alegría,
cantaran viendo, que os recordamos con cariño y amistad
que pasemos un buen día, eso todos deseamos
con hermandad y cariño y olvidando malos ratos.*



Quinta del 37, foto de 1997



"Humildad, respeto, generosidad, esfuerzo, unión, compromiso, trabajo en equipo...valores y señas de identidad de nuestro Club."

"El éxito es disfrutar del camino y creer en tus sueños."

¡Anímate y colabora con el C.D. Pradejón.
¡Os necesitamos!

**"Desde la familia que
formamos en el C.D. Pradejón
os deseamos felices fiestas."**

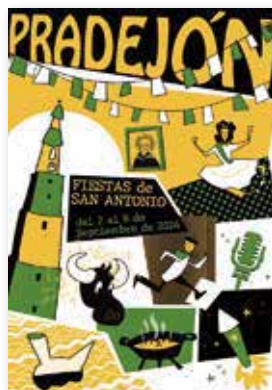


CONCURSO DE CARTELES

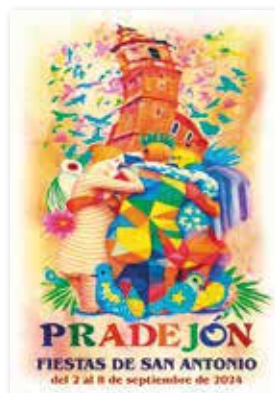
Categoría Adultos



1º Clasificado – Rubén Lucas García
"PAPEL"



2º Clasificado – Valvanera Soto Corzana
"¡VIVA SAN ANTONIO! ¡VIVA!"



3º Clasificado – Antón Inglesias Fernández
"PÍO PÍO"



1º Clasificado – Lucas Pascual Ezquerro
"EL CHUPINAZO"

Categoría Infantil



🏠 C/Carretera nº 85, Pradejón, La Rioja
 📞 630 971 903



mandrágora by Isabel Pérez

🏠 El prado 18, Pradejón, La Rioja
 📞 941141151 📞 686117260
 🌐 www.floristeriamandradora.com
 📘 floristeria mandradora
 📷 isabelperez_mandradora

Os deseamos felices fiestas

Sobre la práctica de la Filosofía

La Práctica Filosófica (es) un movimiento internacional contemporáneo, puesto en marcha por filósofos, que aspira a que la reflexión filosófica esté presente en la vida social y abierta a la participación de todos los ciudadanos, y que busca rescatar la antigua concepción originaria de la filosofía, como sabiduría vital con poder para sanar al individuo y dar plenitud de sentido a su existencia. (M.CAVALLÉ – J.D. MACHADO. *Arte de vivir, arte de pensar*. 2007)

El significado original de la palabra “filosofía”

En la Antigua Grecia, la palabra “filosofía” no guardaba relación con una disciplina meramente teórica, especulativa y de investigación, vinculada como hoy en día generalmente también se la conoce con institutos, círculos especializados o universidades. Al contrario, su significado original no se alejaba en absoluto del palpitante cotidiano de una vida normal que cualquier persona pudiera tener, ya que era considerada más bien como una actitud experiencial orientada a que la propia persona la desarrollase en las circunstancias que en su día a día le tocaba vivir. Dicha actitud ya iba impresa en el propio significado de la palabra, ya que filosofía era un “amor” (philo) desinteresado y por lo tanto una “disposición a entregarse” a la sabiduría (sophia). Y tratar de alcanzarla ofreciéndose a ella significaba que la persona podía llegar a vivir de forma más consciente y en armonía con la realidad y la vida, que vibra tanto en sí mismo, como en los demás y también en la existencia que le rodea.

“Sabiduría era tanto la visión de la realidad de las cosas como la encarnación del modo de ser y de vivir que correspondía con dicha visión”.



MÓNICA CAVALLÉ. *La filosofía maestra de vida*

El ser humano de forma habitual “sueña”, pero también puede “despertar”.

Por lo tanto, todos los maestros de sabiduría tanto de Oriente como de Occidente (Shamkara, Chuang Tzu, Heráclito, Platón, etc) coincidían en asegurar que el ser humano en su día a día y de forma habitual “sueña” cuando su nivel de conciencia le ofrece una interpretación inadecuada de la realidad y que no coincide con una visión sabia de la vida. Pero no solo eso, porque estas enseñanzas convenían igualmente en afirmar que esa comprensión distorsionada, trae consigo de forma necesaria sufrimiento emocional que tampoco permite que el ser humano se desarrolle actuando y viviendo plenamente. No obstante, todas estas doctrinas también aseguraban que la solución a estos males había de originarse desde un “despertar” del propio ser humano. Y era este “desvelarse” el que provenía de practicar la filosofía como una actitud, ya que la persona lograba experimentar y acceder en un mismo movimiento a un nuevo estado de conciencia y de ser. Dicha transformación era la que le conectaba con el verdadero fondo de lo real, haciendo así desarrollar en él un “amor desinteresado” y una “disposición a entregarse” a la sabiduría, dejando entonces atrás el sueño y la inestabilidad emocional en la que ella transitaba y logrando también, paulatinamente, un desarrollo pleno como ser humano.

“Los despiertos tienen un mundo único en común. Cada uno de los que duermen, en cambio, se vuelve hacia su mundo particular”.

G.S. KIRK, J.E. RAVEN, M. SCHOFIELD. *Los filósofos presocráticos. Heráclito de Éfeso*.

Filosofías del “tener” y del “Ser”

De este modo, y siguiendo la estela de dichas tradiciones de sabiduría universal, todas ellas también aseguraban que, si la visión filosófica y sabia implicaba desarrollar una mirada amorosa y por lo tanto de entrega desinteresada a la realidad, desconectarse de ese mirar y por lo tanto comenzar a “soñar” conllevaba en el ser humano todo lo contrario: desarrollar deseos excesivos e interesados sobre sí mismo y la existencia, creando así su propia y particular filosofía de vida configurada por sus propias creencias exageradas y egocéntricas. Por tanto, estos planteamientos en la persona no dejaban de ser más que una mera teoría (en la Antigua Grecia “dianoia”) utilitarista y discursiva sobre la realidad ya que entonces eran un “medio para” obtener una serie de fines o ideales como por ejemplo el éxito académico, la aprobación social o la seguridad existencial, entre otros. Así, dichos enunciados se reducían entonces a una filosofía del “tener” cuyos beneficios prácticos no superaban el ámbito de lo mental, pues en última instancia podían traducirse en satisfacción intelectual y cierta seguridad psicológica, social y existencial. Por lo tanto, no llegaba a ofrecer algún tipo de transformación esencial y, paradójicamente, lo que sí obtenía la persona a largo plazo era sufrimiento e inestabilidad emocional.

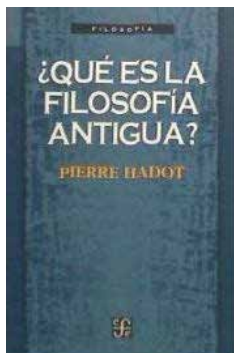
“La filosofía se degrada siempre que se relega al plano del “tener”, y se subordina directa o exclusivamente a la satisfacción de necesidades existenciales”.

MÓNICA CAVALLÉ. *La sabiduría recobrada.*

Sin embargo, los beneficios de la filosofía práctica o si se prefiere “sapiencial” (relativo a la sabiduría) al ser una unión indisoluble de teoría y práctica experiencial, no se originaban en el ámbito de lo mental, sino que procedían directamente del “Ser” o identidad natural más auténtica de la persona. Es decir, para las tradiciones universales de sabiduría como por ejemplo el estoicismo, la palabra “Ser” tenía su equivalencia habitualmente con la palabra “Nous”, que a su vez era considerado como una parte distinta del “soma” (cuerpo) y de la “psique” (mente). Esta instancia más genuina, era experimentada en la persona como una chispa del “Logos” cósmico, como una parte del flujir y del sentido natural inteligente de la existencia. Entonces, la misión de la filosofía práctica era la de tratar de “despertar” el “Nous” (identidad original e individual de cada persona) para que volviera a re-cordar su propio conocimiento sabio olvidado, que siempre había formado parte de él y que también le había unido a la Inteligencia del “Logos” cósmico. De este modo, la filosofía ya no se relegaba al ámbito del tener, sino que era más bien una filosofía del “Ser” porque los conocimientos no se “tenían” simplemente, sino que se “eran”. Es decir, en un mismo movimiento se concienciaban, se “veían”, y pasaban a formar parte del Ser de la persona experimentando así un “despertar” y una transformación hacia el verdadero y sabio fondo de lo real.

“Conocer significa “ver” la realidad desnuda, y no significa poseer la verdad, sino penetrar bajo la superficie y esforzarse crítica y activamente por acercarse más a la verdad”.

ERICH FROMM. *¿Tener o ser?*



La filosofía Antigua: una forma de vida hacia la sabiduría y la virtud

Por lo tanto, la filosofía al ser considerada originalmente como una guía útil para que, en su vivir cotidiano, el ser humano pudiera transitar el camino hacia su propio “despertar”, en lugares como la Antigua Grecia no era entendida y planteada desde el mero plano teórico sino que, más bien, era considerada como una “actitud” diaria que implicaba entonces una forma de vida. Es decir, las propias reflexiones y planteamientos filosóficos se fusionaban o si se prefiere tomaban la forma de una actividad práctica y por lo tanto experiencial que Aristóteles definió como “actividad o mirada contemplativa” y que permitía a la persona adquirir paulatinamente conocimientos, no desde el ámbito teórico, sino desde su propio corazón, desde su propio Ser y por lo tanto, de una forma intuitiva, profunda y sentida. ¿Qué tipo de conocimientos eran estos?



El “despertar” de esa “mirada”, equivalía a integrar en la propia persona intuiciones de sabiduría universal, lo que diversos pensadores definieron como “filosofía o sabiduría perenne”; una serie de intuiciones universales procedentes de las experiencias humanas más profundas que, independientemente de su origen (taoísmo, budismo, estoicismo, etc), tenían el común objetivo de la transformación espiritual humana. Y para que la persona logre conectar con una “visión” más sabia y profunda sobre sí mismo y la vida, en la Antigüedad ya existían una gama de ejercicios filosófico - experienciales tales como “la atención o contemplación desinteresada”, “el diálogo”, “el recuerdo intuitivo de máximas y sentencias” o la “lectura y escritura meditada”, todos ellos orientados al progreso espiritual de la persona.

“No resulta fácil efectuar semejante cambio de perspectiva. Es precisamente en este punto donde deben intervenir los ejercicios espirituales a fin de ir operando, poco a poco, esa indispensable transformación interior”.

PIERRE HADOT. *Ejercicios espirituales y filosofía antigua.*

Pero además, este tipo de filosofía activa aunque era una senda hacia la vida sabia, era también simultáneamente un camino virtuoso cuyo resultado era ser también mejor persona, ya que al ponerla en práctica se lograba entrar en contacto con la propia virtud (virtud), es decir, con la propia potencia o esencia del ser humano. Este hecho lograba desarrollar cualidades netamente humanas como la eliminación del sufrimiento evitable mediante la transformación y liberación interiores, la veracidad, la contemplación, la lucidez, el respeto por la realidad, el cuidado y conocimiento de uno mismo, etc.

“Sócrates (...) afirmaba que para el logro de la felicidad bastan la sabiduría y la virtud y que estas son indisolubles: no hay sabiduría sin virtud, ni virtud sin sabiduría. Sostenía, a su vez, que ambas exigen lo que él denominaba como “cuidado de sí” o “cuidado del yo”.

MÓNICA CAVALLÉ. *La filosofía maestra de vida*

El filósofo “aprendiz de sabio”

Identificado con esta forma de entender la filosofía, también podía encontrarse en la Antigüedad la figura del sabio, que era aquella persona que no se dedicaba exclusivamente a realizar discursos teóricos, sino que su verdadera motivación era la de adentrarse en el camino hacia la sabiduría, ya no solo atraído por una forma de hacer filosofía activa y experiencial, sino también por la promesa de poder alcanzar una vida realmente consciente, serena, plena y buena, siendo fiel a sí mismo y a la realidad. No obstante, el sabio en ningún momento creía que llegaría a atesorar un saber completo sobre sí mismo y sobre la existencia; más bien su figura se identificaba con la de un “philo – sopho”, es decir, un amante de la sabiduría, alguien que tendía constantemente a ella pero nunca llegaba a encontrarla de forma completa. Puede decirse entonces, que la figura de un filósofo en la Antigüedad no era otra cosa que la de un “aprendiz de sabio”.

“Sabio (sophos) era el que se esforzaba por ver el mundo tal como es, y el que vivía en armonía con esa visión, es decir, en conformidad con la realidad. (...) Filósofo (philosophos), a su vez, era el que aspiraba a acercarse en lo posible al modelo de la naturaleza humana representado por el ideal del sabio”.¹

MÓNICA CAVALLE. *La filosofía maestra de vida.*



José María Lapeña Goñi
Profesor de Filosofía, Filosofía Práctica y otras ocupaciones experienciales.

¹ CAVALLE, MÓNICA. *La filosofía maestra de vida.* Punto de lectura. Madrid. 2005

GESTORIA RIOCAN

os desea felices fiestas



Fiscal, Laboral y Contable

- *Declaraciones de la renta*
- *Ayudas y subvenciones*
- *Tramitaciones de compra-ventas*
- *Presentación de impuestos*
- *Trámites de tráfico*
- *Contabilidad de empresas*
- *Asesoramiento financiero y laboral*
- *Etc.*

AGENTE EXCLUSIVO DE SEGUROS GES

Pregunte primas sin compromiso.
Particulares y negocio.

604 835 334

gestoriariocan@economistas.org

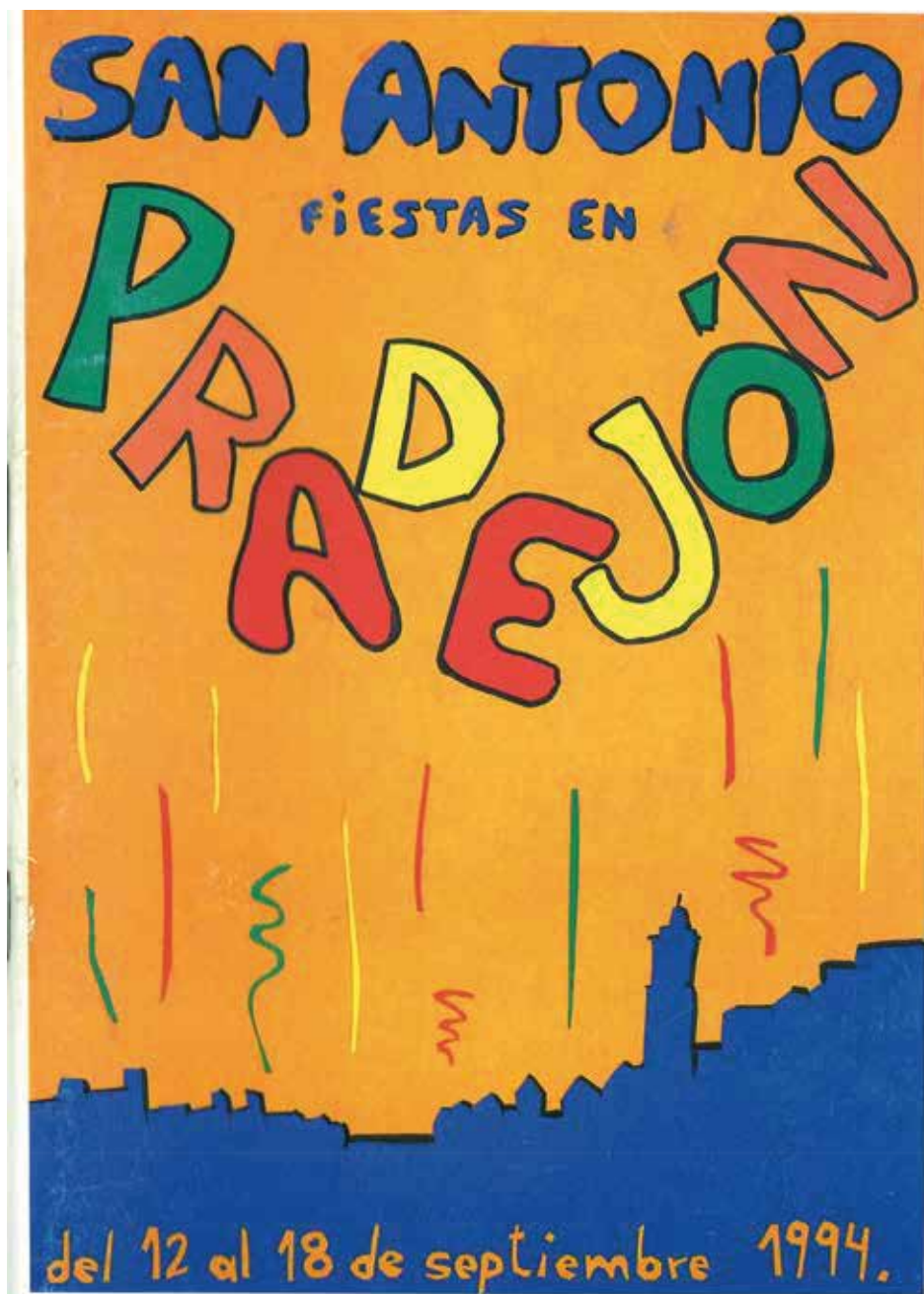
C/ Diezmeria 11 , Pradejón (La Rioja)



economistas
Colegio de La Rioja



Hace 30 años...



REINA DE FIESTAS Y ACOMPAÑANTE



LETICIA ALONSO
Y
EDUARDO FERNANDEZ

REINA INFANTIL Y ACOMPAÑANTE



PATRICIA CEDRON
Y
JUAN EZQUERRO



SUSANA MORTERA
Y
IVAN EZQUERRO

Y
ACOMPAÑANTE
DAMA
DE
HONOR



SILVIA GARATEA
Y
JOSE EZQUERRO

Y
ACOMPAÑANTE
DAMA
DE
HONOR



CARIDAD CASTRO
Y
JAVIER GARCIA

Y
ACOMPAÑANTE
DAMA
DE
HONOR



ROCIO EZQUERRO
Y
BORJA GARCIA

Y
ACOMPAÑANTE
DAMA
DE
HONOR

45 Años de democracia

Félix Córdón Ezquerro Pregón-Homenaje



Corría el año 1979 cuando un joven y entusiasta Félix Córdón lideraba las elecciones municipales impulsado por compañeros que compartían su misma visión, y pasaba a formar parte activa de la política local con la esperanza de quien mira hacia el futuro con optimismo y la ilusión de servir a su pueblo; actividad que conciliaba con su trabajo de gestor bancario en el sector de las finanzas.

Toda la vida fue un muchacho con inquietudes, la política estuvo muy presente en todos los ámbitos de su vida. Sin embargo, antes de tomar la decisión de meterse de lleno en esta labor, estuvo involucrado en otras cuantas actividades, desde la parroquia hasta el equipo de fútbol o el de teatro.

Con Félix iniciaba una nueva era de gobernanza regida por el deseo de crear una comunidad más justa y equitativa, aunque no fue tarea fácil dar los pasos iniciales y sentar las bases de un proyecto de tal envergadura como fue la construcción de los primeros ayuntamientos democráticos de la época.

Había mucho por hacer, pero sobre todo había voluntad de emprender el trabajo. Por delante se presentaba todo un desafío como era transformar y modernizar la administración municipal para dar cabida a una mayor pluralidad política y participación vecinal.

Con una visión clara y un sólido compromiso con el progreso, llevó a cabo varias iniciativas y vio crecer su villa en múltiples aspectos. Bajo su liderazgo se desarrolló un polígono agropecuario, fundamental para impulsar la economía territorial y ofrecer nuevas oportunidades de empleo. La instalación de una planta de reciclaje no solo mejoró la gestión de residuos, sino que promovió prácticas sostenibles entre los vecinos.

Una de las propuestas más ambiciosas fue la canalización del barranco de Los Vadillos en tres fases, lo que permitió prevenir inundaciones y mejorar la infraestructura hidráulica del pueblo. Además, la construcción de una circunvalación que conectaba el polígono con las Codos facilitó el tráfico y mejoró la accesibilidad, impulsando el desarrollo económico y la movilidad.

En el ámbito educativo, se creó el instituto de secundaria para jóvenes de 12 a 16 años, asegurando que las nuevas generaciones tuviesen acceso a una educación de calidad sin necesidad de desplazarse a otras localidades.

Asimismo, se edificó un nuevo ayuntamiento, proporcionando al gobierno local un moderno y funcional espacio que facilitó la gestión y el servicio a la comunidad.

También se llevaron a cabo importantes obras de asfaltado de calles y mejora del saneamiento, lo que transformó significativamente la imagen y las condiciones de vida en el municipio.

Y, en lo relativo al deporte, se realizó una obra de drenaje y acondicionamiento de la red de riego para el campo de fútbol, garantizando así un sistema adecuado para el desarrollo de actividades deportivas.

Por último, el programa festivo ha experimentado una notable evolución desde sus modestos comienzos. En aquellos primeros años, la celebración se enfrentaba a restricciones presupuestarias

significativas, sin contar con una brigada de apoyo ni asociaciones que pudieran colaborar en su organización. Para hacer frente a los gastos, se llegó a pedir una cuota voluntaria por familia ante la reiterada petición de los jóvenes de incluir nuevos actos.

En palabras del propio Félix, allá por el año 2003, cuando encaró su sexta y última legislatura, "Pradejón ha cambiado hasta convertirse en uno de los pueblos riojanos con mayor crecimiento y futuro, un logro debido fundamentalmente a nuestro espíritu de trabajo, capacidad de acogida, solidaridad y tolerancia".

Con seis legislaturas a sus espaldas y, a pesar de las adversidades, las crisis económicas, las discusiones y quejas, un intento de alejamiento de la vida política o el sentimiento, muchas veces, de desestimación; en esos 24 años de dedicación al frente de la alcaldía, la clave siempre estuvo en la vocación, que es lo que a uno le mueve por dentro; en las ganas y en la persistencia. Todo ello, combinado, por supuesto, con el necesario apoyo de compañeros y familia, por lo que, finalmente, siempre califica la experiencia como algo muy gratificante a nivel personal y, si volviese atrás en el tiempo, volvería a dar firmemente los mismos pasos.

Después de 45 años de democracia, el que fuera alcalde de un rudimentario Pradejón que quedó en el pasado y que nada tiene que ver con el municipio que es ahora, echa la vista atrás, desde la perspectiva y el sosiego de alguien que ha visto y vivido mucho, para recordar algunos hitos y anécdotas memorables de su trayectoria profesional, desde los primeros días de mandato hasta las numerosas transformaciones y avances urbanísticos y sociales que ha presenciado.

Y este no es sino el reconocimiento a tantos años de entrega y devoción, que dejan tras de sí un profundo impacto y un legado duradero a nivel sanitario, cultural, educativo, deportivo, económico y social, además de un muy importante aspecto convivencial, que sembró el germen del crecimiento y fue modelando la localidad hasta florecer y convertirse en lo que hoy es.

Raquel Cordón Ezquerro



Un vistazo al pasado...



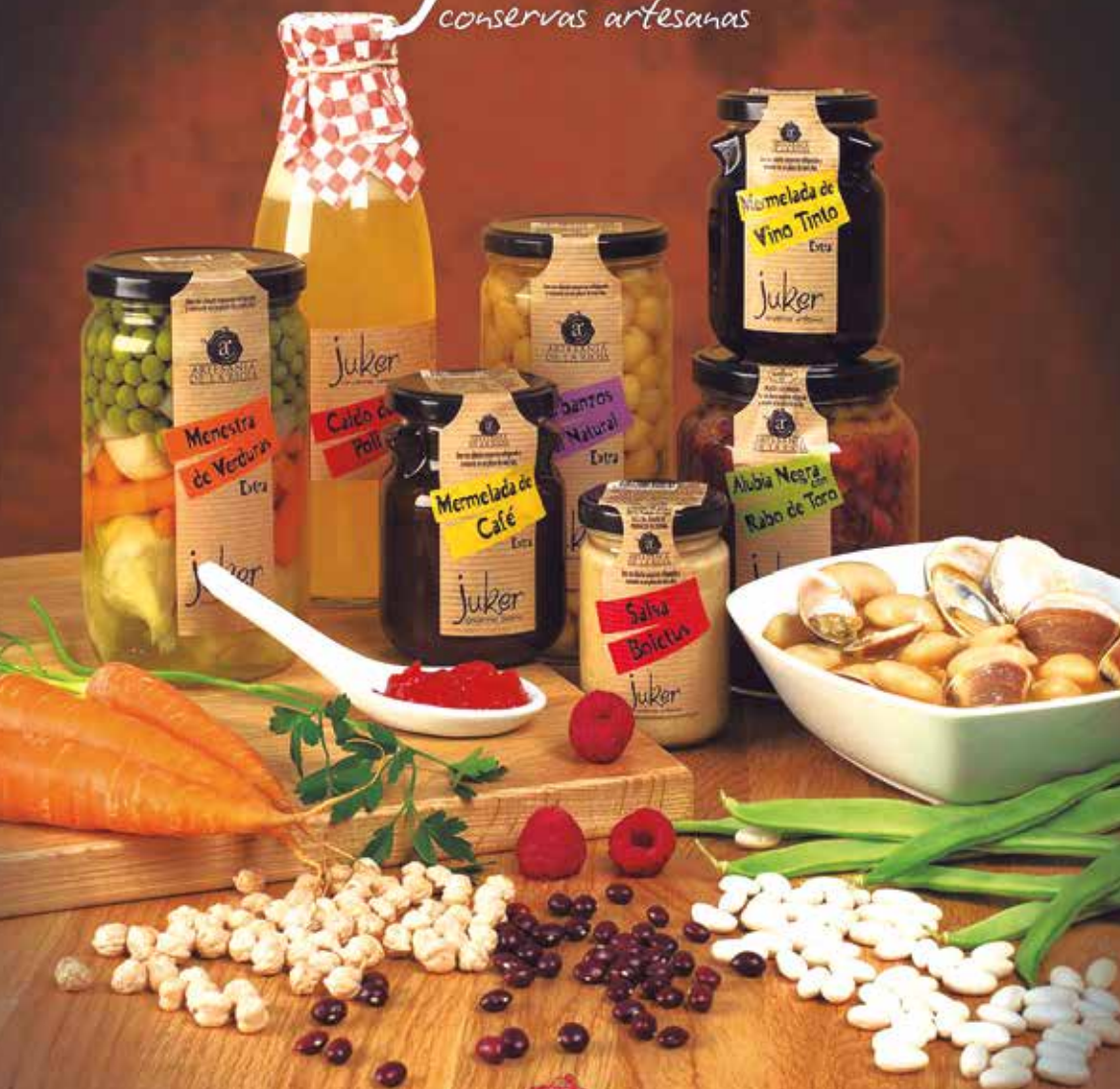




juker

conservas artesanas

*Hacemos cestas
de regalo, cestas
de navidad y
visitas guiadas!*



Ctra. Lodosa, 188 parc. 1
26510 PRADEJÓN (La Rioja)
Teléfono 941 15 00 21
www.conservasjuker.es
info@conservasjuker.es



¡Felices fiestas!

Síguenos en:





Felices Fiestas Pradejón!

Todos los que formamos parte de Eurochamp os deseamos alegría y diversión en estas fiestas de 2024.




Eurochamp®

Más comprometidos. Más sostenibles.