

MURAL BASADO EN LA MULTICULTURALIDAD:

Este mural hace una mención al acercamiento de culturas y a las 18 nacionalidades que conviven y que tan asentadas están en el municipio, por motivo del fenómeno de la inmigración ante la necesidad de mano de obra para la recolección de nuestro producto estrella.

AÑO REALIZACIÓN: 2016.

TÉCNICA: Espray.

UBICACIÓN: En la plazoleta situada en Calle Carretera (antiguo estanco).

ARTISTA: Okuda.

El cántabro Óscar (Okuda), desde sus inicios sus trabajos en vías y fábricas abandonadas fueron claramente reconocibles, ya que en todas sus obras combina estructuras geométricas y estampados multicolores para crear un lenguaje iconográfico único y muy especial.

FOTOGRAFÍAS:

